

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 704 @ | \$ ([الْمُتَشَابِه]) \$ | | (وإن اتفقت الأسماء) أي أسماء الرواة (خَطَّاءٌ وَنُطْقَاءٌ) أي معاً ، (واختلفت | الآباء) أي أسماء آباء الرواة (نطقاً) تمييز عن النسبة . (مع ائتلافها) أي اتفاق | الآباء (خَطَّاءٌ كَمُحَمَّدِ بْنِ عَقِيلٍ - بفتح العين -) أي المهملة بعدها قاف . | (وَمُحَمَّدِ بْنِ عُقَيْلٍ - بضمها -) وهما راويان متفارقان بالنسبة . | | (الأول : نَيْسَابُورِيٌّ) بفتح نون ، وسكون تحتية ، وسين مهملة . | | (والثاني : فَرِيبِي) بكسر فاء ، وسكون راء ، وتحتية بعدها ألف ، فموحدة | بعدها ياء النسبة ، منسوب إلى فَرِيبَاتٍ مَدِينَةِ بِلَادِ التُّرْكِ ، بحذف الياء الأولى فيقال : | فَرِيبِي ، وقد ينسب إليها بإثباتها يعني بإثبات [الياء] الأولى ، فيقال : فَرِيبِي ، | كذا في جامع الأصول . وأما قول محشٍ : [بحذف إحدى ياء النسبة وإثباتها ، كذا | في جامع الأصول] فخطأ فاحش ، لِمَا عرفت المفهوم من جامع الأصول ، ولأن | ياء النسبة تكون مشددة لا مكررة . نعم ، قد تخفف ولكنه غير مراد هنا . | | (وهما) أي الراويان المذكوران . (مشهوران) أي معروفان بنسبتهما أو بصفة | روايتهما . (وطبقتهما متقاربة) أي بقرب عصرهما وسيجيء معنى الطبقة . |