

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 694 | إيراد الحديث معضلاً (وهو حذف الرواة متواصلاً . | | (وإِ سبْحانه أعلم) قال شارح : وفي نقل الاتفاق نظر ، فإن بقي بن | مَخلد ، وتبعه ابنه وحفيده ابن عبد الرحمن فيما حكاه ابن عات عنهم ، قالوا : هما | سواء . ونحوه قول أبي طلحة منصور بن محمد المروزي الفقيه : سألت أبا بكر بن خُزيمة الإجازة لِمَا بقي عليّ من تصانيفه فأجازها [لي] وقال / 128 - ب / : | الإجازة ، والمناولة عندي سماع على الصحيح . كذا ذكره السخاوي في ' شرح | الألفية ' . انتهى . عندي أن قوله : سماع ، من التشبيه البليغ ، وهو حذف الآلة أي | كالسماع ، وإلا فلا شك أنها دون السماع باتفاق أرباب العقول ، وأصحاب النقول . | وإِ أعلم . (وإلى) أي من أول المبحث إلى (هنا انتهى الكلام في أقسام صيغ الأداء) . | \$ ([المتفق والمفترق]) \$ | | (ثم الرواة إن اتفقت [185 - أ] أسماءهم ، وأسماء آبائهم) كمحمد بن | [محمد بن محمد] الغزالي ، وكذا الجزري (فصاعداً) ، أي فزائداً باتفاق أسماء | أجدادهم أيضاً (واختلفت أشخاصهم) قال بعض من ادعى الفضل في هذه | الصناعة : قوله : واختلفت أشخاصهم حشو زائد لا فائدة فيه ، لأن أشخاصهم لا |