

بحار الأنوار

[407] ص 8) وبعد: فيقول العبد المستكين اللائذ بأبواب أهل بيت الوحي الحاج السيد

هداية الله المسترحمي الحسن آبادي الجرقوئي الاصبهاني: إنه غير خفي على اولى البصائر النافذة والانظار الثاقبة أن كتاب بحار الانوار الجامعة لدرر أخبار الائمة الطهار تأليف علم الاعلام، العلامة شيخ الاسلام، غواص بحار الحقائق، ومشكاة أسرار الدقائق، مستخرج كنوز الآثار وكشاف رموز الاسرار، صاحب الفيض القدسي مولانا العلامة المجلسي، تغمده الله برضوانه وأسكنه بحبوة جنانه، أبدع الجوامع الحديثية ترتيبا ونظما، وأحسنها نضدا ونسقا: متسقة الابواب والفصول سهل التناول والوصول. لكنه - والله - در مؤلفه الفذ العبقرى البطل - لما كان أكبر موسوعة تبحث عن شتى فنون العلم والثقافة، وأوسع جامع ديني احتوى في طيه تراث أهل بيت الوحي والعصمة، فأحى شتات آثارهم الذهبية الخالدة في أنواع العلوم والمعارف الدائرة، بحيث تربو عدد أبوابها إلى ثلاثة آلاف باب، كان الباحث الطالب والناظر الثقافي المحصل بحاجة ماسة إلى فهرس مفصل يهديه ويرشده إلى شتى مواضيع هذا البحر الزاخر ومدخل ممتع يحصله على نماذج من طرائف لئاليها الحسان ونوادر دررها الجمال وكان بحيث يصعب استخراج الاحاديث والمطالب والقصص المطلوبة لكل من يطلب بل وكان من العسير الوصول عند الحاجة إليها، لان الاحاديث والقصص متداخل بعضها في بعضها لمناسبة، ولا توجد في مظانها وإن أتعبوا أنفسهم. ولما رأيت هذا السفر القيم، وهو بحق دائرة معارف المذهب والدين - قد برز إلى المجامع العلمية والدوائر الثقافية مطبوعا بصورة رائعة نفيسة، وانتشر نسخها في أحسن زي وأبدع جمال من حيث الطباعة والصحافة، طفقت أرتأي في سد هذه الخلة وترتيب فهرس جامع كالسفينة الغواصة في لجج هذا التيار الزاخر، ليكون بلغة المحدث الارب، ونهاية الطالب الاديب. فراجعت سيادة الناشر المحترم - الحاج السيد إسماعيل الكتاجي وإخوانه