

الذخيرة

الحواجب متصل شعرها مقرون الحاجبين خفيا ومفترقها ابلج الحاجبين وأمرأة بلجاء وان
كان بلجه منكمشا قيل ببلجه غصون وان خف ذلك قيل بينهما خطوط او خطان او خط فإن كن
بينهما شبه خط بالمشراط قيل بينهما شروط او شرط فإن كان شعر الحاجبين ورقا وتقوسا قيل
ازج الحاجبين فإن غزر حبيهما قيل او طف شعر الحاجبين وأمرأة وطفاء وان غزر وطال قيل
ازب وامرأة زباء ومهلل شعر الحاجبين وامرأة مهلهلة فإن سقط شعرهما فأمرط وامرأة مرطاء
وان عرمي امرأة زعرل وان خف شعرهما فامعط والمرأة معطاء العينان ان اتسعت فاعين
والمرأة عيناء وان انفتح جفن العين الاعلى وكثر لحمه فإنحط امرأة نحطاء او قل لحم
الجفون وغارت الحدقتان فغائر العينين او قل لحم الجفون ونتات الحدقتان فجاحظ العينين
والمرأة كذلك او غارت العيون او صغرت فاحوص وقيل الحوص الغرور مع الضعف فإن صغرتا
فاخفش الخفش الصغر مع الانكماش فإن زاد على ذلك حتى لا يرى الا ما قاربه فهو اكمش او بها
رطوبة فمرطوب العين وان اشتد سواد العين فادعج وأمرأة دعجاء او اسود اطراف الجفون
فاكل وأمرأة كحلاء او اشتد سوادهما وصفاب بياضهما واتسع ما بين الاجفان فاحور وأمرأة
حوراء او خالط سواد العين خضرة يسيرة فاشهل وأمرأة شهلاء او سوادهما بين الحمرة والسواد
فاشهل فإن خالط بياضهما حمرة فاشجر وأمرأة شجراء او زرقة فازرق العين فإن خالط الحمرة
زرقة فاشكل وطويل الاشفار او طف وان كانت أحدهما زرقاء والآخرى سوداء فاخيف وأمرأة
خيفاء وان اقبل الناظر إلى الناظر وكل واحدة من