

حاشية إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين لشرح قرة العين بمهمات الدين

منه التأبيد دون حقيقة التأقيت ومحل فساد الصيغة به فيما لا يضاهاى التحرير أي يشابهه في انفكاكه عن اختصاص الآدميين أما فيما يضاهايه كالمسجد والرباط والمقبرة كقوله جعلته مسجدا سنة فإنه يصح مؤبد ويلغو التأقيت كما لو ذكر فيه شرطا فاسدا (قوله كوقفته على زيد سنة) تمثيل للمؤقت .

قال في شرح الروض نعم إن عقبه بمصرف آخر كأن وقف على أولاده سنة ثم على الفقراء صح . وروعي فيه شرط الواقف . نقله الخوارزمي .

اه .

(قوله وتنجز) معطوف على تأبيد أي وشرط له تنجز (قوله فلا يصح تعليقه) أي الوقف لأنه عقد يقتضي إزالة الملك في الحال ومحلّه أيضا فيما لا يضاهاى التحرير فلو قال إذا جاء رمضان فقد جعلت هذا المكان مسجدا صح كما ذكره ابن الرفعة ولا يصير مسجدا إلا إذا جاء رمضان .

وأفهم كلامه أنه لو نجز الوقف وعلق الاعطاء صح كوقفته على زيد ولا يصرف إليه إلا أول شهر كذا مثلا وهو كذلك كما نقله البجيرمي عن الزركشي عن القاضي حسين (قوله نعم يصح) تعليقه بالموت استثناء من عدم صحة التعليق والمراد به مطلق الربط ولو لم يكن بواسطة أداة الشرط كمثاله المذكور بعد ومثال ما كان بواسطة الأداة إذا مت فداري وقف على كذا أو فقد وقفها بخلاف إذا مت وقفها فإنه لا يصح كما في التحفة ونصها نعم يصح تعليقه بالموت كإذا مت فداري وقف على كذا أو فقد وقفها إذ المعنى فاعلموا أنني قد وقفها بخلاف إذا مت وقفها .

والفرق أن الأول إنشاء تعليق والثاني تعليق إنشاء وهو باطل لأنه وعد محض . ذكره السبكي .

اه .

(قوله قال الشيخان وكأنه وصية) أي وكأن المعلق بالموت وصية أي في حكمها . وفي الرشدي ما نصه قال الشارح في شرحه للبهجة .

(والحاصل) أنه يصح ويكون حكمه حكم الوصايا في اعتباره من الثلث وفي جواز الرجوع عنه وفي عدم صرفه للوارث وحكم الأوقاف في تأبيده وعدم بيعه وهبته وارثه .

ا ه .

(قوله لقول القفال الخ) تعليل لكونه في حكم الوصية أي وإنما كان في حكمها لقول القفال أنه لو عرضها أي الدار المعلق وقفها على الموت للبيع كان عرضه المذكور رجوعا عن الوقف المذكور كالوصية فإنه لو عرض الموصي ما أوصى به للبيع كان رجوعا .

ويفرق بينه وبين المدبر حيث كان العرض فيه ليس رجوعا بل لا بد من البيع بالفعل بأن الحق المتعلق به وهو العتق أقوى فلم يجر الرجوع عنه إلا بنحو البيع دون العرض عليه كذا في التحفة والنهاية (قوله وإمكان تملك) معطوف على تأييد أي وشرط له إمكان تملك الواقف للموقوف عليه العين الموقوفة ففاعل المصدر محذوف والعين مفعوله . والأولى وإمكان تملكه كما عبر به في المنهج وشرط في الموقوف عليه عدم المعصية فلو قال وقفت على زيد ليقتل من يحرم قتله أو على مرتد أو حربي لم يصح (قوله إن وقف على معين) قيد في هذا الشرط وخرج به ما إذا وقف على جهة فيصح الوقف بدون هذا الشرط أعني إمكان تملكه نعم يشترط فيها عدم المعصية .

وعبارة المنهج مع شرحه وشرط في الموقوف عليه إن لم يتعين بأن كان جهة عدم كونه معصية فيصح الوقف على فقراء وعلى أغنياء وإن لم تظهر فيهم قرابة نظرا إلى أن الوقف تملك كالوصية لا على معصية كعمارة كنيسة للتعبد .

وشرط فيه إن تعين مع ما مر إمكان تملكه للموقوف عليه من الواقف لأن الوقف تملك للمنفعة .

ا ه .

(قوله واحد أو جمع) بدل من معين أو صفة له (قوله بأن يوجد الخ) تصوير لإمكان التملك .

أي أنه مصور بوجود الموقوف عليه حال الوقف خارجا متأهلا للملك (قوله فلا يصح الوقف على معدم) أي لعدم وجوده خارجا حال الوقف فهو لا يمكن تملكه (قوله كعلى مسجد سيبنى) أي كأن يقول وقفت هذا على مسجد وهو معدوم (قوله أو على ولده ولا ولد له) أي أو قال وقفت هذا على أولادي والحال أنه لا أولاد له فلا يصح ومحلّه إن لم يكن له ولد وإلا حمل عليه قطعاً صيانة للفظ عن الإلغاء فلو حدث له ولد بعد ذلك فالظاهر الصرف إليه لوجود الحقيقة وأنه يصرف لولد الولد معه فلا يحجبه بل يشتركان .

أفاده م ر .

ا ه .

ش ق (قوله أو على من سيولد لي) أي أو قال وقفت على من سيولد لي (قوله ثم الفقراء) راجع للجميع ويحتمل رجوعه للأخير فقط .

