

المبسوط

الخرساني مع كوفي إلى مكة فلما انتهيا إلى الحيرة نوبا الإقامة بالقادسية شهرا فعلى الكوفي أن يصلي أربعاً والخراساني يصلي ركعتين حتى يدخل القادسية على نيته لأن وطن الكوفي بالكوفة وطن أصلي فلا ينتقص بالخروج منه على قصد السفر وإنما نوى الإقامة في فناء وطنه الأصلي لأن القادسية على مرحلتين من الكوفة فصار هو مقيماً من ساعته ووطن الخراساني بالكوفة كان مستعاراً فانتقص بالخروج من الكوفة على قصد السفر فهو مسافر نوى الإقامة في موضع فما لم يدخل ذلك الموضع لا يصير مقيماً فإذا دخلا القادسية صلياً أربعاً حتى يخرجاً منها إلى مكة .

فإن بدا لهما أن لا يقيما بالقادسية بعد نيتهما الأولى وهما بالحيرة بعد فإن الكوفي يصلي أربعاً والخراساني يصلي ركعتين لأن الكوفي مقيم بنيته الأولى في هذا الموضع فلا يصير مسافراً برفض النية ما لم يخرج منها .

وإن شخفاً من ذلك الموضع صلياً ركعتين وإن نوبا من الحيرة أن يخرجاً إلى خراسان ويمران بالكوفة فالخراساني يصلي ركعتين والكوفي يصلي أربعاً لأنه عزم على الرجوع إلى وطنه الأصلي وبينه وبين وطنه دون مسيرة سفر فيصير مقيماً في الحال حتى يخرج من الكوفة إلى خراسان . وإن نوبا الذهاب إلى خراسان ولا يمران بالكوفة صلياً ركعتين لأن الكوفي لم يعزم على الرجوع إلى وطنه فهو ماضٍ على سفره يصلي ركعتين كالخراساني .

وإن خرج الكوفي والخراساني يريدان قصر بن هبيرة وهو على ليلتين من الكوفة صلياً أربعاً لأنهما لم يعزما على السفر من الكوفة فإن أدنى مدة السفر ثلاثة أيام . فإن بدا لهما أن يقيما بالقصر خمسة عشر يوماً ثم يمضيان إلى بغداد صلياً أربعاً لأن من القصر إلى بغداد دون مدة السفر .

فإن بدا لهما الرجوع من بغداد إلى الكوفة ويمران بالقصر فالخراساني يصلي أربعاً والكوفي يصلي ركعتين لأن وطن الخراساني بالقصر كان وطناً مستعاراً فانتقص به وطنه بالكوفة وصار وطنه القصر وقد عزم على الرجوع إلى وطنه وبينه وبين وطنه دون مسيرة سفر فيصلي أربعاً وأما وطن الكوفي بالقصر فكان وطن السكنى لأنه في فناء وطنه الأصلي ولا يكون له وطناً مستعاراً في فناء وطنه الأصلي فإن الوطن الأصلي ينقص الوطن المستعار لأنه فوقه ووطن السكنى ينتقص بالخروج منه لا على قصد السفر فالتحق هو بعد ما وصل إلى بغداد بمن لم يدخل القصر فإذا عزم على الرجوع إلى وطنه فقد أنشأ سفراً من بغداد إلى الكوفة .

وإن كانا أوطناً ببغداد خمسة عشر يوماً ثم بدا لهما الرجوع صلياً جميعاً ركعتين لأن وطن

