

الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل

[292] إنَّ عمل كلِّ إنسان إنعكاس لوجوده، وكلَّما إنَّسع العمل إنَّسع في الواقع وجود ذلك الإنسان. وبعبارة أخرى : أنَّ القرآن لا يفصل عمل الإنسان عن وجوده، بل يرى أنَّهما مظهران مختلفان لحقيقة واحدة، ووجهان لعمل واحد، لذلك فإنَّ آية قابلة للتفسير من دون أن نفترض فيها حذفاً وتقديراً، فالآية إشارة إلى حقيقة أنَّ شخصية الإنسان الصالح تنمو وتكبر معنويّاً بأعماله الصالحة، فمثل هؤلاء المنفقين كمثل البذور الكثيرة الثمر التي تمدُّ جذورها واغصانها إلى جميع الجهات وتفيض ببركتها على كلِّ الأرجاء. والخلاصة أنَّه في كلِّ مورد للتشبيه مضافاً إلى وجود أداة التشبيه لابدُّ من وجود ثلاثة أمور أخرى : المشبَّه، والمشبَّه به، ووجه التشبيه، ففي هذا المورد المشبَّه هو الإنسان المنفق، والمشبَّه به هو البذور الكثيرة البركة، ووجه التشبيه هو النموُّ والرشد، ونحن نعتقد أنَّ الإنسان المنفق ينمو ويرشد معنويّاً وإجتماعيّاً من خلال عمله ذاك ولا يحتاج إلى أيِّ تقدير حينئذ. وشبيه هذا المعنى ورد كذلك في الآية 265 من هذه السورة، وهناك بحث بين المفسِّرين في التعبير بقوله (أنبت سبع سنابل في كلِّ سنبله مئة حبَّة) حيث أشارت الآية إلى أنَّ حبَّة واحدة تصير سبعمئة حبَّة أو أكثر، وأنَّ هذا التشبيه لا وجود خارجي له فهو تشبيه فرضي (لأنَّ حبَّة الحنطة لا تبلغ في موسم الحصاد سبعمئة حبَّة أبداً) وأو أنَّ المقصود هو نوعٌ خاصٌّ من الحبوب (كالذخن) التي تعطي هذا القدر من الناتج، ويلفت النظر أنَّ الصحف كتبت أخيراً أنَّ بعض مزارع القمح أنتجت في السنوات الممطرة سنابل طويلة يحمل بعضها نحواً من أربعمئة آلاف