

تفسير البحر المحيط

@ 92 @ مبني لإضافته إلى إذ فهو في موضع رفع بيصرف والتنوين في { يَوْ مَئِذٍ } تنوين عوض من جملة محذوفة يتضمنها الكلام السابق التقدير يوم ، إذ يكونن الجزاء إذ لم يتقدم جملة مصرّح بها يكون التنوين عوضاً عنها ، وتكلم المعربون في الترجيح بين القراءتين على عادتهم فاختر أبو عبيد وأبو حاتم وأشار أبو عليّ إلى تحسينه قراءة { يُصْرَفُ } مبنياً للفاعل لتناسب { فَقَدَ رَحْمَهُ } ولم يأت فقد رحم ويؤيده قراءة عبد الله وأبي مّـن يُصْرَفُ } [] ورجح الطبري قراءة { يُصْرَفُ } مبنياً للمفعول قال : لأنها أقل إضماراً . قال ابن عطية : وأما مكي بن أبي طالب فتخط في كتاب الهداية في ترجيح القراءة بفتح الياء ومثل في احتجاجه بأثلة فاسدة . قال ابن عطية : وهذا توجيه لفظي يشير إلى الترجيح تعلقه خفيف ، وأما المعنى فالقراءتان واحد ؛ انتهى . وقد تقدّم لنا غير مرّة إنا لا نرجح بين القراءتين المتواترتين . وحكى أبو عمرو الزاهد في كتاب اليواقيت أن أبا العباس أحمد بن يحيى ثعلباً كان لا يرى الترجيح بين القراءات السبع . وقال : قال ثعلب من كلام نفسه إذا اختلف الإعراب في القرآن عن السبعة ، لم أفضل إعراباً على إعراب في القرآن فإذا خرجت إلى الكلام كلام الناس فضلت الأقوى ونعم السلف لنا ، أحمد بن يحيى كان عالماً بالنحو واللغة متديناً ثقة . .

{ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ } الإشارة إلى ب { ذَلِكَ } المصدر المفهوم { مّـن يُصْرَفُ } أي وذلك الصرف هو الطفر والنجاة من الهلكة و { الْمُبِينُ } البين في نفسه أو المبين غيره . .

{ وَإِنْ يَمْسَسَكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يَمْسَسَكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ } أي إن يصبك وينلك بضرّ وحقيقة المس تلاقي جسمين ، ويظهر أن الباء في { بِضُرٍّ } وفي { بِخَيْرٍ } للمتعدية وإن كان الفعل متعدياً كأنه قيل : { وَإِنْ يَمْسَسَكَ اللَّهُ } لضر فقد مسك ، والتعدية بالباء في الفعل المتعدّي قليلة ومنها قوله تعالى : { وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِِ النَّاسِ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ } وقول العرب : صككت أحد الحجرين بالآخر والضر بالصم سوء الحال في الجسم وغيره ، وبالفتح ضد النفع وسر السدّي الضر هنا بالسقم والخير بالعافية . وقيل : الضر الفقر والخير الغنى والأحسن العموم في الضر من المرض والفقر وغير ذلك ، وفي الخير من الغنى والصحة وغير ذلك ، وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم (:) فقد جف القلم بما هو كائن فلو أن الخلق كلهم جميعاً أرادوا أن يضروك بشيء لم يقضه الله لك لم

يقدرُوا عليه) . أخرجه الترمذي . والذي يقابل الخير هو الشر وناب عنه هنا الضر وعدل عن الشر ، لأن الشر أعم من الضر فأتي بلفظ الضر الذي هو أخص ولفظ الخير الذي هو عام مقابل لعام تغليباً لجهة الرحمة . قال ابن عطية : ناب الضرّ هنا مناب الشر وإن كان الشر أعم منه ، فقابل الخير وهذا من الفصاحة عدول عن قانون التكلف والضعف فإن باب التكلف في ترصيع الكلام أن يكون الشيء مقترناً بالذي يختص به بنوع من أنواع الاختصاص موافقة أو مضاهاة ، فمن ذلك ألا تجوع فيها ولا تعرّى وأنك لا تظمأ فيها ولا تضحّي فجاء بالجوع مع الغريّ وبابه أن يكون مع الظمأ ومنه قول امرء القيس : % (كأني لم أركب جواد اللذة % .

ولم أتبطن كاعباً ذات خلخال ولم أسبا الزق الروى ولم أقللخيلي كرى كرة بعد إجمال .
%)