

تفسير البحر المحيط

@ 303 @ يكون الفعل فيهما لازماً ، لأنهم يقولون : أبطأ وبطأ في معنى بطؤ ، ويحتمل أن يكون متعدياً بالهمزة أو التضعيف من بطؤ ، فعل اللزوم المعنى أنه يتثاقل ويثبط عن الخروج للجهاد ، وعلى التعدّي أكثر المفسرين . .

{ فَإِنْ أَصَابَتْكُمْ مُّصِيبَةٌ قَالْ قَدْ أَزَعَمَ اللَّاهُ عَلَيَّ إِنْ كُنْ أَكُنْ مَّعَهُمْ شَهِيداً } المصيبة : الهزيمة . سميت بذلك لما يلحق الإنسان من العتب بتولية الإديبار وعدم الثبات . ومن العرب من يختار الموت على الهزيمة وقد قال الشاعر : % (إن كنت صادقة كما حدثني % .

فنجوت منجى الحارث بن هشام ترك الأحبة أن يقاتل عنهمونجا برأس طمره ولجام . %) .

غيره بالانهزام وبالفرار عن الأحبة . وقال آخر في المدح على الثبات في الحرب والقتل فيه : % (وقد كان فوت الموت سهلاً فرده % .

إليه الحفاظ المرء والخلق الوعر فأثبت في مستنقع الموت رجله وقال لها من تحت أخصك الحشر . %) .

وقيل : المصيبة القتل في سبيل الله ، سموا ذلك مصيبة على اعتقادهم الفاسد ، أو على أن الموت كله مصيبة كما سماه الله تعالى . وقيل : المصيبة الهزيمة والقتل . والشهيد هنا الحاضر معهم في معترك الحرب ، أو المقتول في سبيل الله ، يقوله المنافق استهزاء ، لأنه لا يعتقد حقيقة المشاهدة في سبيل الله . .

2 ({ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِنْ آيَاتِنَا لَيَقُولَنَّ كَأَنْ لَئِنْ تَكُنْ بِأَيْدِنَا وَمَوْدِنَا يَلَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزاً عَظِيماً } (2 .

{ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِنْ آيَاتِنَا لَيَقُولَنَّ كَأَنْ لَئِنْ تَكُنْ بِأَيْدِنَا وَمَوْدِنَا يَلَيْتَنِي * كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزاً عَظِيماً } الفضل هنا : الطفر بالعدو والغنيمة . وقرأ الجمهور : ليقولن بفتح اللام . وقرأ الحسن : ليقولن بضم اللام ، أضر فيه ضمير الجمع على معنى من . وقرأ ابن كثير وحفص . كأن لم تكن بتاء التأنيث ، والباقون بالياء . وقرأ الحسن ويزيد النحوي : فأفوز برفع الزاي عطفاً على كنت ، فتكون الكينونة معهم والفوز بالقسمة داخلين في التمني ، أو

على الاستئناف أي فأنا أفوز . وقرأ الجمهور : بنصب الزاي ، وهو جواب التمني ، ومذهبُ جمهور البصريين : أنَّ النصب بإضمار أن بعد الفاء ، وهي حرف عطف عطفت المصدر المنسبك من أن المضمره والفعل المنصوب بها على مصدر متوهم . ومذهب الكوفيين : أنه انتصب بالخلاف ، ومذهب الجرمي : أنه انتصب بالفاء نفسها ، ويا عند قوم للنداء ، والمناادي محذوف تقديره : يا قوم ليتني . وذهب أبو علي : إلى أن يا للتنبيه ، وليس في الكلام منادى محذوف ، وهو الصحيح . وكأنَّ هنا مخففة من الثقيلة ، وإذا وليتها الجملة الفعلية فتكون مبدوءة بقد ، نحو قوله : % (لا يهولنك اصطلاؤك للحر % .

ب فمحذورها كان قد ألما .

% ()

أو بلم كقوله : (كان لم يكن) كان لم (تغن بالأمس) وجدت في شعر عمار الكلبى ابتداءها في قوله : % (بددت منها الليالي شملهم % .

فكأن لما يكونوا قبل ثم .

% ()