الدر الثمين في فن الاقرباذين بولاق 1265 الرصاع أبو عبد ا محمد الانصاري المشهور بالرصاع شرح على الحدود الفقهية لابن عرفة ويعرف بالهداية الكافية الشافية لبيان حقائق الامام ابن عرفة الوافية (فقه مالك) طبع حجر فاس 1316 ص 400 الرصافي " معروف (افندي) " الشاعر البغدادي 1 دفع الهجنة في ارتضاح اللكنة ذكر فيه الالفاظ العربية التي استعملها الترك في غير معناها استانة 1331 ص 111 2 ديوان الرصافي ويعرف بالرصافيات تولي طبع قصائدها وتبويبها وتفسير ألفاظها محيي الدين افندي الخياط والشيخ مصطفى الغلائيني ورتب على أربعة أبواب 1 في الكونيات 2 في الاجتماعيات 3 في التاريخيات 4 في الوصفيات وقدم له مقدمة بليغة في الشعر بنوع عام وشعر الرصافي وشعراء عصره بنوع خاص بيروت 1910 - 1328 ص 232 رصد سليمان * سليمان رصد الحنفي رضا وظاهر وزين العراقيات وهو مختار شعر عشرة من مشاهير شعراء العراق وتراجمهم جمع اصحاب مطبعة العرفان بصيدا .

وفي أوله مقدمة في ماهية الشعر ومنزلته لاحمد رضا الجزء الاول مط العرفان صيدا 1331 ص 209 (الشيخ) رضوان العدل بيبرس من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة