الاماثل والاقران .

فعنت له وجوه الاكابر والاعيان واستفاد منه أهل ذلك الزمان إلى أن روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو داود والترمذي من اصحاب السنن وأقروا له بكمال الفضل وتمام الاحسان ولما نعي إلى البخاري استرجع وبكى وأطرق وأبكى وانشد هذا الشعر ولم يكن ينشد شعرا الا ما ورد في الاحاديث ضرورة للرواية وابلاغا للدراية : ان عشت تفجع بالاحبة كلهم * وفناء نفسك لا أبا لك افجع مات ببلدة مرو ودفن بها الجامع الصحيح في السنن المشهور بمسند الدارمي طبع في كانبور موسوما بسنن الدارمي 1293 ص 447 و 20 وفي أوله رسالة للشيخ أبي الفتح محمد المدعو بعبد الرشيد بن محمد شاه الكشميري تشتمل على ترجمة الدارمي وأحوال كتابه رتبها على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ص 10 داغر " اسعد " أحد محرري جريدة الاهرام المولود في تنورين بلبنان 1 ثورة العرب مقدماتها أسبابها نتائجها بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية (1) مط المقطم 1916 1335 ص 246 وبأوله خريطة بلاد العرب 2 حضارة العرب أوجز فيه تاريخ العرب وقسمه إلى أربعة فصول .

وصدره برسم حسين الاول ملك العرب وقدمه إلى الامير فيصل مصر 1336 1918 وطبع ثانية سنة 1919 داغر " أسعد خليل " المولود في كفر شيما (لبنان) والموظف في حكومة السودان بالقلم القضائي له مقالات شتى نشرت في المجلات منها أدبية اجتماعية ومنها لغوية وله روايات وكتب دينيه طبع أكثرها في مطبعة الامر كان في بيروت .

_____ .

(1) لم يذكر اسم المؤلف في الكتاب انما بلغني انه لاسعد داغر المذكور