(السيد) صالح مجدي (بك) (1242 - 1298) (.

) محمد بن صالح بن احمد بن علي بن احمد الشريف مجد الدين - مصري المولد مكي الاصل ولد في أبي ارجوان من مديرية الجيزه وتلقى مبادئ العلم في مدرسة حلوان الاميرية ثم انتقل إلى مدرسة الالسن وناظرها يومئذ رفاعة بك .

فانس فيه أساتذته ذكاء ونباهة فألحقوه بقلم الترجمة ثم تولى تدريس اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة المهندسخانة الخديوية وعهد إليه نقل بعض الكتب الرياضية إلى العربية وسمى ناظرا بقلم الترجمة ومصححا لما يعرب من الفنون العسكرية ثم مأمورا لادارة المدارس .

وفي سنة 1292 تولي القضاء في المحاكم المختلطة وما زال في هذا المنصب حتى توفاه ا قال علي باشا مبارك في خططه : كان لى المترجم ؟ رفيقا مع قيامه بوظائفه وطالما استعنت بقلمه على تأليف كتب متنوعة في فنون شتى .

له مقالات وقصائد من نظمه بالوقائع المصرية وروضة المدارس والجوائب 1 - بغية الطلاب في قطع الاحجار والاخشاب - أوله : احمدك حمد من رفع قواعد بيتك العتيق طبع حجر مصر 1270 وبآخره لوحات ورسوم ص 170 2 - تدكير المرسل بتحرير المفضلى والمجمل - (في الجهادية) عربه عن اللغه الفرنسيه وبآخره وطنيات وقصائد بولاق 1276 ص 436 3 - الدر المنثور في الظل والمنظور - أوله الحمد الذى خلق السماوات والارض .

(رياضيات) مط المهندسخانه 1269 ص 141 4 - ديوان صالح مجدي بك - وفي مقدمته ترجمة المؤلف - بولاق 1312 - .

. _____

.)

) ترجمة في مقدمة ديوانه وفى الخطط الجديدة 1 - 22 .

تراجم مشاهير الشرق 2 - 162