

العين

بابُ الخُماسي من العين .

قَالَ اللَّيْثُ قَالَ الخليل : الخُماسيُّ من الكلمة على خمسة أحرف ولا بدَّ أن يكون من تلك الخمسة واحدٌ أو اثنان من الحروف الذَّلَق : ر ل ن ف ب م فإذا جاءت كلمة رباعية أو خماسية لا يكون فيها واحد من هذه الستة فاعلامُ أَرْبَعِها ليست بعربية . قَالَ : فَإِنَّهُ قُلْتُ مَثَلُ مَاذَا قَالَ : إِنَّ سُئِلَتْ عَنْ الْحَضَائِجِ فَقُلْ : لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ لِأَنَّهَا لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ تِلْكَ الْأَحْرَفِ السَّتَةِ . وكذلك لو قيل لك ما الخَصَاعُذَجِ فَقُلْ : لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ لِأَنَّهَا لَيْسَ فِيهِ مِنْ تِلْكَ الْأَحْرَفِ السَّتَةِ شَيْءٌ .

فمن الخُماسيِّ : .

عَفْنَقَسْ وَعَفْنَفَسْ : .

الْعَفْنَقَسُ وَالْعَفْنَفَسُ : لغتان مثل جَذَبَ وَجَبَذَ وهو السَّيِّءُ الخُلُقِ الْمُتَطَاوِلُ عَلَى النَّاسِ .

يُقَالُ لِلْعَفْنَقَسِ : ما الذي عَفْنَفَسَهُ وَعَفْنَقَسَهُ ؟ أَيُّ ما الذي أَسَاءَ خُلُقَهُ بَعْدَ مَا كَانَ حَسَنَ الخُلُقِ قَالَ الْعَجَّاجُ : (إِذَا أَرَادَ خُلُقًا عَفْنَقَسَا ...) .

عَضْرُفُوطٌ : .

الْعَضْرَفُوطُ : دُؤْيُوسَةٌ تُسَمَّى الْعَرِسُودَّةَ بِيضَاءُ نَاعِمَةٌ تُشَبِّهُ بِهَا أَصَابِعُ