

العين

باب العين والتاء والنون معهما ع ن ت ع ن ت ع مستعملات ع ن ت ع ن ت ع ن مهملات .
عنت : .

العَذَتُ : إدخالُ المشقةِ على إنسانٍ .

عَنْتَ فلانَ أَي : لَقِيَّ مشقّة .

وَوَعَدْنَاهُ تَعْدًا أَي سَأَلْتُهُ عَنْ شَيْءٍ أُرِدْتُ بِهِ اللَّابَسَ عَلَيْهِ وَالْمَشَقَّةَ .

وَالْعِظْمُ الْمَحْبُورُ يُصَيِّدُهُ شَيْءٌ فَيُعْذِقُهُ إِعْنَاتًا ۖ قَالَ ۚ

(فَأَرْغَمَ □ الْأَنْفَ الرُّغْمَ مَا ...) .

(مَجْدُوعَهَا وَالْعَذِيَّةَ الْمُخَلَّصَةَ مَا ...) .

المُخَشَّمُ : الذي قد كُشِّرَتْ خِياشِمُهُ مرَّةً بعد مرَّةٍ .

والعَذَاتُ : الاثْمُ أيضا .

والعُنْدُوتُ : ما طال من الآكام كلها .

نعت :

الذِّعَاتُ : وصفُكُ الشَّيْءَ بما فيه .

وَيُقَالُ : الذَّعْتُ وَصِفُ الشَّيْءِ بِمَا فِيهِ إِلَى الْحَسَنِ مَذْهَبُهُ إِلَّا أَنْ يَتَكَفَّفَ مَتَكَفَّفٌ

فيقول : هذا نعت سوء .

فَأَمَّا الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ فَإِذَا تَقُولُ لشيءٍ إِذَا كَانَ عَلَى اسْتِكْمَالِ الذِّعَةِ : هُوَ نَعْتُ كَمَا

تري۔ يريد التّمة .

قَالَ : .

(أَمْ الْقِطَاةُ فَإِنِّي سَوْفَ أَرْزُقُهَا ... زَعْتًا يُوَافِقُ زَعْتِي بَعْضَ مَا فِيهَا)