

العين

تیز :

التَّيَّارُ : الرَّجُلُ الْمُلَازِزُ الَّذِي يَتَتَبَعُ فِي مَشْيِهِ كَأَنَّهُ يَتَقَلَّبُ عَنِ الْأَرْضِ تَقَلُّبًا عَادًّا .

(إِذَا التَّيَّازُ ذُو الْعَمَلَاتِ قُلْنَا ... إِلَيْكَ إِلَيْكَ ضَاقَ بِهَا ذِرَاعَا) بَابُ الزِّي وَالرِّاءِ وَ (وَايْءٌ) مَعَهُمَا زَوْرُورُورٍ .

زور :

الزَّوْرُ : وَحْطُ الصَّوْدَرِ .

والزَّوْرُ : مَيْلٌ فِي وَسْطِ الصُّدْرِ .

وَكَلَّابٌ أَزْوَارٌ : استدقَّ جوشنُ زَوَّره وخرج كلِّكله كَأَنَّهُ قد خُصِّصَ لَهَا جَانِبَاهُ وَهُوَ فِي غَيْرِ الْكَلَابِ مَبْلَلٌ لَا يَكُونُ مَعْتَدِلُ التَّزْيِيعِ .

قال أعرابي : الزَّوْرُ للزَّائِرِ أي : مصدرُ الدَّجاجةِ للضَّيْفِ .

ومَفَاذُهُ زوراءُ أي : مائلة عن القصد والسمت .

والأزْوَْرُ : الذي ينظر إليك بمؤْخَرٍ عينه قال : .

(تراهن^۳ خَلاَفَ الْقَوَمِ زُورًا^۴ عیونُهَا ...) .

والزَّيَّارُ : سَفَافٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى مَدْرِ الْبَعِيرِ بِمَنْزِلَةِ الدَّيَّابَةِ
وَيُسَمَّى هَذَا الَّذِي يَشُدُّ بِهِ الْبَيْطَارُ جَفْلَةَ الدَّيَّابَةِ : زَيَّارًا .

والزَّوْرَاءُ : مَشْرَبَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ شَبَّهِ التَّلَّةَ قَالَ الزَّابِغَةُ :