

العين

وهو أن تمُدَّ الوترَ ثم تُرسلهُ .

وتَنَدَّبُ اسمُ شَجَرٍ .

نبض : .

الإنباضُ في ذِكْرِ الوترِ أجودُ وكذلك القَوْسُ قال مُهَلَّا هِل : .

(أَزِيدُكُمْ مَعْجَسَ الْقِسِيِّ وَأَبْرَقْنَا ... كما تُوعِدُ الْفُحُولُ الْفُحُولَا) .

والعِرْقُ يَنْبِضُ نَبْضَانَا أَي يَتَحَرَّكُ وَرُبَّمَا أَزِيدُكُمْ الْحُمَّى وَالْوَجْعُ .

ومَنَدَّبُ الْقَلْبِ : حَيْثُ تَرَاهُ يَنْدَبُ وَحَيْثُ تَجِدُ هَمْسَ نَبْضَانِهِ .

والنابِضُ اسم للغضب .

والمَنَابِضُ : المَنَادِفُ في بعض الشعر الواحد مَنَدَّبُصٌ مِثْلُ مَنَدَّبِصٍ [وأنشد : .

(لُغَامٌ عَلَى الْخَيْشُومِ بَعْدَ هَبَابِهِ ... كَمَحَلِّوْجٍ عَطْبٍ طَيَّرَتْهُ الْمَنَابِضُ)

.]

والبَرْقُ يَنْدَبُصُ أَي يَلْمَعُ لَمَعَانَا خَفِيفًا