

العين

والنَّخْبَةُ : خوقُ الثَّفرِ .

ورجلٌ نَخْبٌ : لا فؤاد له ومثله مَنْدُخُوبٌ ونَخْبٌ أي : شديدُ الجُبْنِ والمَنْدُخُوبُ :
الذاهِبُ العقل .

ورجلٌ نَخْبٌ في معنى مَنْخُوبٍ من الجُبْنِ الخاء مكسورة .

ويقال للمَنْدُخُوبِ النَخْبُ النون مجرورة والحاء منصوبة والباء شديدة والجميع :
منخوبون ويقال في الشعر على مَنَاخِب .

والنَّخْبَةُ : خِيار الناس يقال انتَخَبْتُ أفضلهم (نَخْبَةُ) وانتَخَبْتُ
نَخْبَتَهُم .

والمَنْدُخُوبُ : الذاهِبُ لَحْمُهُ والمنخوب بالهزال .

خبن : .

خَبَنَتْ الثوبَ إذا رفعت ذُلْذُلَه فخرطته أرفعَ من موضعه كي يَقْلُص كما يُفْعَل
بثوبِ الصبي والفعل خَبَنَ يَخْبِنُ خَبْنًا .

والخُبْنُ في المَزَادَةِ : ما بين الخُرْبِ والفم وهو ما دون المِسْمَعِ والمِسْمَعُ
طرف وهو ما بينه وبين الخُرْبِ ولكل مسمعٍ خُبْنَانِ والمَخْبُونُ من أجزاء الشعر : ما
قبض من حروف مشوه مما يجوز في الزحاف فيلزم قبضه كقولك في (فاعِلُن) ()
(فاعِلُن) في القافية أو في النصف فيلزم ذلك القبض وذلك الشعر مَخْبُونٌ والجزء
مَخْبُونٌ .

والخُبْنَةُ : اسم موضع .

والخُبْنَةُ : تَبَانُ الرجل وهو ذُلْذُلٌ ثوبه المرفوع ويقال : رفَعَ في خُبْنَيْهِ
شيئًا وقد خَبَنَتْ أَخْبِنُ خَبْنًا