

المغرب في ترتيب المعرب

و (معافيرَ) بزيادة الياءِ و (مُعَاْفِرِيَّ) بالضمِ و (مَعَاْفِرِيَّ) غير مُنَوَّنٍ : كَلَامُهُ لَحْنٌ .

(عَفَصَ) : .

(العِفَاصُ) : الوعاء الذي تكون فيه الذَفَقَةُ من جلدٍ أو خِرْقَةٍ أو غير ذلكِ ولهذا سُمِّيَ الجِلْدُ الذي تُلْبِسُهُ رَأْسَ القارورةِ : العِفَاصُ لأنه كالوعاء لها وقيل : هي الصِّمَامُ وعن الغوري : غلافُها والأولُ الاختيارُ .

(عفلَ) : .

(العَفَلُ) عن الشيباني : شيءٌ مُدَوَّرٌ يخرجُ بالفُرجِ ولا يكون في الأبوكار وإنما يُصِيبُ المرأةَ بعد ما تَلِدُ .

وعن الليث : (عَفَلَتِ) المرأةُ (عَفَلَاءً) فهي (عَفْلَاءٌ) وكذا الناقةُ والاسم (العَفْلَةُ) وهي شيء يخرج في فرجها شبيهه الأُدُرة .

(عفنَ) : .

(عَفِنَ) الشيء (عَفَنَاءً) من باب لبس : إذا بَلِيَ في نُدُوسٍ . وقوله : " أصاب الثمرَ العَفَنُ " فهو فساد واسترخاء وهو من الأول .

(عفو) : يُقال (عَفَوْتُ) (184 / أ) عن فلانٍ أو عن ذنبه : إذا صفحت عنه

وأعرضت عن عقوبته . وهو كما ترى يُعَدَّى بعن إلى الجاني وإلى الجناية فإذا اجتمعا عُدِّيَ إلى الأول باللام فقل : (عَفَوْتُ) لفلانٍ عن ذنبه . وعلى ذا قولُه : عَفَوْتُكَ عن القطع أو عن الشجَّةِ خطأ . وباسم الفاعلة منه سُمِّيَ (عافيةُ) القاضي الأوديَّ كذا صحَّ في مناقب أبي حنيفة