(عثن) : .

(العُثَان) : الدُخان ِ وأكثر ما يستعمل فيما يُنبخّر به ِ ومنه (عَثّتُ) الثوبَ : دخّنْته ِ وقد يُستعار للغُبار ِ .

[العين مع الجيم] .

(عجج) : " أفضل الحجّ (العَجّ ُ) والثّجّ " : أي أفضل أعمال الحجّ ِ وهو رَفْع الصوت بالتلبية ِ (عجّ َ) يِعجّ) بالكسر عَجّاً وعَجيجاً ِ وثجّ الماءَ يثُجّه بالضم : سيّلَه ِ ثجّاً ِ واراد به إراقةَ دماء الأضاحيّ .

(عجر) : .

(العُجْرة) : بضم الأول وسكون الثاني واحدة (العُجَر) ِ وهي العُقَد في عود ِ أو غيره ِ وبها سُمي والد كعب ابن عُجْرةَ .

و (الاعْتِجار) : الاختمار والاعتمام أيضاً ِ وأما الاعتجار المَنْهيّ ُ عنه في الصلاة فهو لَيّ ُ العمامة على الرأس من غير إدارةٍ تحت الحَنَك ِ كالاقتِعاط ِ عن الغوريّ والأزهريّ ِ وتفسيرُ مَن قال : هو أن يَلُفّ العِمامة على رأسه ويُبدي الهامة ِ أقرَبُ ِ لأنه مأخوذ من (مِعْجَر) المراة : وهو ثوبٌ كالعِصابة تلُفّه المراةُ على استدارة رأسها . وفي الأجناس عن محمدٍ C : " المُعتجِر المُنْتقِب بعمامته وقد غَطّى أنفه " . وأنا لم أجده فيما عندي .

(عجز) : .

(عجزَ) عن الشيء (عَجْزاً ومَعْجَزةً) بفتح الجيم وكسرها ِ ومنها : " لا تُلِثّوا بدار ِ مَعْجَزَة " أي لا تقيموا . و (أعْجَزه غيرُه إعجازاً) . و (المُعْجِزة) في اصطلاح المتكلمّين معروفةٌ ِ وبيان إعجاز (174 / أ) القرآن في المُعرِب