وفي حديث آخر " انّـَه كان حَسَن البـَاد على السّـَرْج اذا ركب " .

وقال أبو حاتم : سألت الأصمعي عن الأعفـَث فقال : هو الكثير التكشّـُف اذا جَلـَس والفـَرِجُ : الذى لا يزال ينكشِفُ فـَرْجُه وكذلك الأجْلع يقال للمرأة اذا كانت لا تسْتـَتـِرُ : جالعة ومنه قيل للرجُل اذا لم تنـَضَمّ شَفتـَاه على أسنانه : أجْلـَع .

خبـّـَرني أبو حاتم انّـَ الأخفش النـّـَحوي كان أجلع والأَخْضع الذي فيه جَنـَأ ومنه قيل للقوم اذا نكَسوا رُؤسَهم خُضُع قال الشاعر : " من الكامل " ... واذا الرِجال رأوا يزيدَ رأيتهم ... خُضُعَ الرِقاب نواكِسَ الأبصار ... .

و قولُه : نُفُج الحَقيبة أي : عظيم العَجُز ومنه قيل للدّابة اذا شَرِب الماء فَعَظُم جنْباه قد انْتفج وهذا مما تَصف الشعراء به النـّـِساء والبادّ ُ : أصلُ الفـَخِذ . والبادان ايضاً من ظَهْر الفـَرَسِ ما وقَع عليه فَخِذا الفارس سُميّـا باسْم الفـَخِذ أو سُمّي أصل الفـَخِذ بهما . قال أبو حاتم عن الأصمعي قيل لامرأة : علام تمنعين زَوْجَك