

النهاية في غريب الأثر

{ ثدن } (ه) في حديث الخوارج [فيهم رجل مُثَدَّسَنَ اليَدِ] ويروى [مَثَدُّونَ اليَدِ] أي صَغِير اليَدِ مُجْتَمِعُهَا . والمُثَدَّسَنَ والمَثَدُّونَ : الذَّقِصُ الخَلْقُ ويروى [مُوْتَنُ اليَدِ] بالتاء من أَيُتَدَنَتِ المرأةُ إِذَا وَلَدَتِ يَتَنُاَ وهو أَن تَخْرُجَ رَجُلًا الولدَ فِي الأَوَّلِ . وقيل المُثَدَّسَنُ مَقْلُوبُ ثَدَدَ يُرِيدُ أَنه يُشَبِّهُ ثُنْدُوَةَ الثَّادِي وهي رَأْسُهُ فَقَدَّم الدال على النون مثل جَذَبَ وَجَبَذَ