

## النهاية في غريب الأثر

{ وثر } ( ه ) فيه [ أنه نَهَى عن مِثْثَرَة الأُرْجُوانِ ] المِثْثَرَة بالكسر : مِفْعَلَة من الوَثَارَة . يقال : وَثَرُ وَثَارَة فهو وَثِير : أي وَطِيعٌ لَدِينٍ وَأَصْلُهَا : مَوْثَرَة فَقُلِبَت الواو ياء لكسرة الميم وهي من مَرَاكِب العَجَم تُعْمَل من حرير أو دِيباج .

والأُرْجُوانُ : صِبْغٌ أَحْمَرٌ وَيُتَّخَذُ كَالْفِرَاشِ الصَّغِيرِ وَيُحْشَى بِقُطُنٍ أو صُوفٍ يَجْعَلُهَا الرَّكَبُ تَحْتَهُ عَلَى الرَّحَالِ فَوقَ الْجِمَالِ . وَيَدْخُلُ فِيهِ مِثَاثِرُ السُّرُوجِ لِأَنَّ الذَّهَبِيَّ يَشْمَلُ كُلَّ مِثْثَرَة حَمْرَاءٍ سِوَاءٍ كَانَتْ عَلَى رَحْلِ أو سَرَجٍ .

( س ) ومنه حديث ابن عباس [ قال لِعُمَرَ : لَوْ اتَّخَذْتَ فِرَاشاً أَوْثَرَ مِنْهُ ] أي أَوْطَأَ وَأَلْيَنَ .

( س ) وحديث ابن عُمَرَ وَعُيَيْبُ بْنُ حِصْنٍ [ مَا أَخَذْتُهَا بِبَيْضَاءٍ غَرِيرَةٍ وَلَا نَمَصَفًا وَثِيرَةً ]