

النهاية في غريب الأثر

- { ندب } ... في حديث موسى عليه السلام [وإنَّ بِالْحَجَرِ نَدَبًا : ستةٌ أو سبعة من ضربه إيساه] النَّدَبُ بالتحريك : أثر الجُرْح إذا لم يَرْتَفِع عن الجلد فشُبَّه به أثر الضرب في الحجر .
- (ه) ومنه حديث مجاهد [أنه قرأ [سيمَاهُم في وجوههم من أثر السُّجود] فقال : ليس بالنَّدَب ولكنه صُفْرَةٌ الوجه والخشوع] .
- (ه) وفيه [انْتَدَبَ اللّهُ لِمَنْ يَخْرُجُ فِي سَبِيلِهِ] أي أجابه إلى عُفْرَانِهِ . يقال : نَدَبْتُه فانْتَدَبَ : أي بَعَثْتُهُ ودَعَوْتُهُ فأجاب .
- (س) وفيه [كلُّ نَادِبَةٍ كاذِبَةٌ إلا نَادِبَةَ سَعْدٍ] النَّدَبُ : أن تذكر النائحة الميِّت بأحسن أوصافه وأفعاله .
- (س) وفيه [كان له فَرَسٌ يقال له المَنْدُوبُ] أي المطلوب وهو من النَّدَب : الرَّهْن الذي يُجْعَل في السِّبَاق .
- وقيل : سمِّي به لِنَدَبِ كان في جِسْمِهِ . وهو أثر الجُرْح