

النهاية في غريب الأثر

{ مجل } (ه) فيه [أن جبريل نَقَرَ رأس رجل من المُسْتَهْزِئِينَ فَتَمَجَّـلَ رَأْسُهُ قَيْحاً وَدَماً] أي اُمْتَلَأَ . يقال : مَجَلَّتْ يَدُهُ تَمَجُّلٌ مَجْلًا وَمَجَلَّتْ تَمَجُّلٌ مَجْلًا إذا ثَخُنَ جِلْدُهَا وَتَعَجَّـرَ وَطَـهَرَ فِيهَا مَا يَشْبِيهِ الْبَثْرَ من العمل بالأشياء الصُّلْبَةِ الْخَشِنَةِ .

(ه) ومنه حديث فاطمة [أنها شَكَتْ إِلَى عَلِيٍّ مَجْلَ يَدَيْهَا مِنَ الطَّحْنِ] .

- وحديث حذيفة [فَيَطْلُ أَثَرُهَا مِثْلَ أَثَرِ الْمَجْلِ] .

(س) وفي حديث ابن واقد [كُنَّا نَتَمَاقَلُ فِي مَاجِلٍ أَوْ صِهْرِيحٍ] المَاجِلِ : الماء الكثير الْمُجْتَمِعِ .

قاله ابن الأعرابي بكسر الجيم غير مهموز .

وقال الأزهري : هو بالفتح والهمز .

وقيل : إن مِيمَهُ زائدة وهو من باب : أَجَلَ .

وقيل : هو مُعَرَّبٌ .

والتَّمَاقُلُ : التَّغَاوُصُ فِي الْمَاءِ .

- وفي حديث سُوَيْدِ بْنِ الصَّامِتِ [مَعِيَ مَجَلَّةٌ لُقْمَانِ] أي كِتَابٌ فِيهِ حِكْمَةٌ

لُقْمَانِ . والميم زائدة . وقد تَقَدَّمَ فِي حَرْفِ الْجِيمِ