

النهاية في غريب الأثر

- { فرش } (ه) فيه [أنه نهى عن افتراش السَّبْع في الصلاة] هو أن يَبْسُط ذِرَاعَيْهِ في السُّجود ولا يَرْفَعُهُمَا عن الأرض كما يَبْسُط الكلب والذئب ذِرَاعَيْهِ . والافتراش : افتعال من الفرش والفراش .
- (ه) ومنه الحديث [الولد للفرش وللعاهر الحجر] أي لمالك الفرش وهو الزَّوْج والمَوْلى . والمرأة تُسمَّى فِرَاشاً لأن الرجل يَفْتَرِشُها .
- (ه) ومنه حديث ابن عبد العزيز [إلا أن يكون مالا مُفْتَرِشا] أي مَغْصوبا قد انبَسَطت فيه الأيدي بغير حَقٍّ من قولهم : افترش عِرْضَ فلان إذا اسْتَباحَه بالوقعة فيه . وحَقِيقَتُهُ جعله لنَفْسِهِ فِرَاشاً يَطَوُّهُ .
- (ه) وفي حديث طَهْفَة [لكُم العارض والفريش] هي الذِّقَّة الحديثة الوَضْع كالنِّفَسَاء من النِّسَاء . وقيل : الفريش من الذِّبَاب : ما انْبَسَط على وجه الأرض ولم يَقُم على ساقٍ . ويقال : فَرَسُ فَرِيش إذا حَمَلَ عليها صاحبُها بعد الذِّتَّاج بِسَبْع (في الهروي : [لتسع]) .
- (ه) ومنه حديث خُزَيْمة [وتركت الفريش مُسْتَحِلْكا] أي شَدِيد السَّوَادِ من الاحتراق .
- (ه) وفيه [فجاءت الحُمَّارَةُ فجَعَلت تُفْرِش] هو أن تَفْرِش جَنَاحَيْهَا وتَقْرُب من الأرض وتُرْفَرِف .
- (س) وفي حديث أُذَيْنَة [في الطَّغْرِ فَرَشُ مِنَ الْإِبِل] الفرش : صِغار الإبل . وقيل : هو من الإبل والبقر والغنم ما لا يَصْلَح إِلَّا للذَّبْح .
- وفيه ذكر [فَرَش] بفتح الفاء وسكون الراء : وادٍ سَلَكَه النبي صلى الله عليه وسلم حين سار إلى بدر .
- وفيه [فَتَتَقَادَعُ بِهِمْ جَنَبَتَا (في) واللسان : [جنبه] والمثبت في الأصل وسيأتي في (قدع)] الصِّراط تَقَادَعُ الْفَرَّاشَ فِي الذِّسَارِ] هو بالفتح : الطَّيْر الذي يُلَاقِي نَفْسَهُ فِي ضَوْءِ السَّجَرِ وَاحِدَتُهَا : فَرَّاشَة . . . ومنه الحديث [جعل الفرش وهذه الدَّوَابُّ تَقَعُ فِيهَا] وقد تكرر في الحديث .
- وفي حديث علي [ضَرَبُ يَطِير مِنْهُ فَرَّاشُ الْهَامِ] الْفَرَّاش : عِطَافٌ رِقاق تَلْمِي قِحْفَ الرُّأْس . وكل عِطَافٌ رَقِيق : فَرَّاشَة . ومنه فَرَّاشَة الْقُفْل .
- ومنه حديث مالك [في المنقِّلَة التي تطير فَرَّاشُهَا خَمْسَة عَشْرَ] الْمُنْقِّلَة من

الشَّجَاجُ : التي تُنْقَلُ العِطَام