

## النهاية في غريب الأثر

{ شَغَزَب } ( س ) في حديث الفَرَع [ تَتَذَرُكَ حَتَّى يَكُونَ شُغْزُ بِلٍّ هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي السُّنَنِ . قَالَ الْحَرَبِيُّ : الَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ زُخْرِبِلٍّ وَهُوَ الَّذِي اشْتَدَّ لَحْمُهُ وَغَلِطَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الزَّاي . قَالَ الْخَطَّابِيُّ : وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الزَّايُّ أَبْدَلَتْ شَيْنًا وَالْخَاءُ غَيَّنَا فَصَحَّفَ . وَهَذَا مِنْ غَرَائِبِ الْإِبْدَالِ .

( س ) وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَعْمَرٍ [ أَنَّهُ أَخَذَ رَجُلًا بِيَدِهِ الشَّغْزَبِيَّةَ ] قِيلَ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الصَّرَاعِ وَهُوَ اعْتِقَالُ الْمُصَارِعِ رَجُلَهُ بِرَجُلٍ صَاحِبِهِ وَرَمِيَهُ إِلَى الْأَرْضِ . وَأَمَّا الشَّغْزَبِيَّةُ الالْتِواءُ وَالْمَكْرُ . وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَصْعَبٍ شَغْزَبِيٌّ