

النهاية في غريب الأثر

{ سوك } (س [ه]) في حديث أمّ مَعْبِد [فجاء زَوْجُهَا يَسُوقُ أَعْدُزًا عِجَافًا
تَسَاوَكُ هُزَالًا] وفي رواية [ما تَسَاوَكُ هُزَالًا] يقال تَسَاوَكَتِ الْإِبِلُ إذا
اشْطَرَبَتِ أَعْنَاقُهَا مِنَ الْهُزَالِ أَرَادَ أَنَّهَا تَتَمَايَلُ مِنْ ضَعْفِهَا . ويقال أيضا : جاءت
الْإِبِلُ ما تَسَاوَكُ هُزَالًا : أي ما تُحَرِّكُ رُؤُسَهَا .
- وفيه [السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ مَرْضَاةٌ لِلرَّبِّ] السَّوَاكُ بِالْكَسْرِ وَالْمِسْوَاقُ
: ما تُدْءَلِكُ بِهِ الْأَسْنَانُ مِنَ الْعِيدَانِ . يقال سَاكَ فَاهُ يَسْوُكُهُ إذا دَلَّكَه
بِالسَّوَاكِ . فإذا لم تَذْكُرِ الْفَمَ قلتَ اسْتَئَاكَ