

النهاية في غريب الأثر

{ دقل } ... في حديث ابن مسعود [هَذَّاهُ كَهَذَّ الشَّعْرَ وَنَذَّرَا كَنَذَّرَ الدَّهْلَ]
هو رَدِيءُ التَّسْمِيرِ وَيَابِسُهُ وَمَا لَيْسَ لَهُ اسْمٌ خَاصٌّ فَتَرَاهُ لِيُبْسَهُ وَرَدَّاءَتُهُ لَا
يَجْتَمِعُ وَيَكُونُ مَذْنُورًا . وقد تكرر في الحديث .
(س) وفيه [فَصَعِدَ الْقِرْدُ الدَّهْلَ] هو خَشَبَةٌ يُمَدَّدُ عَلَيْهَا شِرَاعُ
السَّفِينَةِ وَتُسَمَّى بِهَا الْبَحْرِيَّةُ : الصَّارِي