خرج و (نَدَرَ) العظم من موضعه زال و يتعدى بالهمزة و الاسم (النَّدْرَةُ) بالفتح و الضم لغة ولا يكون ذلك إلا (نَادِرًا) و في (النَّدْرَةِ) أي فيما بين الأيام و (نَدَرَ) في فضله تقدم و (نَدَرَ) الكلام (نَدَارَةً) بالفتح فصح و جاد .

نَدَفَ .

القطن (نَدْفًا) من باب ضرب و (المِنْدَفُ) بالكسر ما يندف به و (نَدَفَتِ) السماء بمطر أرسلته .

المِنْدِيلُ .

مذكر قاله ابن الأنباري و جماعة و لا يجوز التأنيث لعدم العلامة في التصغير و الجمع فإنه لا يقال (مُنَيْدِيلَةٌ) ولا (منْدِيلاتٌ) و لا يوصف بالمؤنَّث فلا يقال (مِنْدِيلٌ) حسنة فإنّ ذلك كله يدل على تأنيث الاسم فإذا فقدت علامة التأنيث مع كَوْنَها طارئة على الاسم تعين التَّذْكيرُ الذي هو الأصل و (تَمَنْدَلْتُ) (بِالمِنْدِيلِ) و (تَنَدَّلْتُ) تمسّحت به و حذف الميم أكثر و أنكر الكسائيّ (تَمَنْدَلْتُ) بالميم و يقال هو مشتق من ندلت الشيء ندلا من باب قتل إذا جذبته أو أخرجته و نقلته .

نَدِمَ .

على ما فعل (نَدَمًا) و (نَدَامَةً) فهو (نَادِمٌ) و المرأة (نَادِمَةٌ) إذا حزن أو فعل شيئا ثم كرهه و رجل (نَدْمَانَ) أيضا و امرأة (نَدْمَانَةٌ) و الجمع (نَدَامَى) مثل سكارى بالفتح و يتعدى بالهمزة فيقال (أَنْدَمْتُهُ) و (النَّدِيمُ) (المُنَادِمُ) على الشرب و جمعه (نِدَامٌ) بالكسر و (نُدَمَاءُ) مثل كريم و كرام و كرماء و يقال فيه أيضا (نَدْمَانُ) و المرأة (نَدْمَانَةٌ) و الجمع (نَدَامَى) .

نَدَهْتُ .

البعير (نَدْهًا) من باب نفع رددته و (نَدَهْتُ) الإبل سقتها مجتمعة قال السرقسطي و قد يقال في البعير الواحد (نَدَهْتُهُ) إذا سقته و (نَدَهْتُهُ) زجرته وكانوا يقولون للمرأة اذهبي فلا أنْدَهُ سربك و تقدم في (سرب) .

نَدَا .

القوم (نُدُوًّا) من باب قتل اجتمعوا و منه (النَّادِي) وهو مجلس القوم و متحدثهم و (النَّدِيُّ) مثقل و (المُنْتَدَى) مثله و لا يقال فيه ذلك إلا و القوم مجتمعون

فيه فإذا تفرقوا زال عنه هذه الأسماء و (النَّدْوَةُ) المرة من الفعل و منه سميت دار النَّدوة بمكة التي بناها قصي لأنهم كانوا (يَنْدُونَ) فيها أي يجتمعون ثم صار مثلا لكل دار يرجع إليها و يجتمع فيها و جمع (النَّادِي) (أَنْدِيَةٌ) و منهم من يقول هذه أسماء للقوم حال اجتماعهم و (النَّدَى) أصله المطر و هو مقصور يطلق لمعان يقال أصابه (نَدًى) من طلّ ومن عرق قال .

(نَدَى المَاءِ مِنْ أَعْطَافِهَا المُتَحَلِّبِ ...)