

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

الدَّخَانُ .

خفيف والجمع (دَوَاخِنُ) ومثله عثان و عواثن ولا نظير لهما و (الدَّخْنَةُ) وزان
غرفة بخور كالذريرة (يُدَخِّنُ) بها البيوت و (دَخَنَتِ) النار (تَدَخِّنُ) و (تَدَخِّنُ)
من بابي ضرب و قتل (دُخُونًا) ارتفع دخانها و (دَخِنَتِ دَخْنًا) من
باب تعب إذا ألقيت عليها خطبا فأفسدتها حتى يهيج لذلك دخان ومنه قيل (هُدْنَةُ عَلَيَّ
دَخْنٍ) أي على فساد باطن .

و (الدَّخْنُ) حبٌّ معروف الحبة (دُخْنَةُ) .

دَرَبٌ .

الرجل (دَرَبًا) فهو (دَرِبٌ) من باب تعب والاسم (الدَّرْبَةُ) الضراوة والجرأة
وقد يقال (دَارِبٌ) في اسم الفاعل قال ابن الأعرابي (الدَّارِبُ) الحاذق بصناعته و
(دَرَّبَتْهُ) بالثقل (فَتَدَرَّبَ) .

و (الدَّرْبُ) المدخل بين جبلين والجمع (دُرُوبٌ) مثل فلس وفلوس وليس أصله عربيًا
و العرب تستعمله في معنى الباب فيقال لباب السكة (دَرِبٌ) وللمدخل الضيق (دَرِبٌ)
لأنه كالباب لما يفضي إليه .

دَرَجٌ .

الصبي (دُرُوجًا) من باب قعد مشى قليلا في أول ما يمشى ومنه قيل (دَرَجَتُ) الإقامة
إذا أرسلتها (دَرَجًا) من باب قتل لغة في (أَدْرَجْتُهَا) بالالف و (المَدَرَجُ)
بفتح الميم والراء الطريق وبعضهم يزيد المعترض أو المنعطف والجمع (المَدَارِجُ) و (دَرَجَ)
مات وفي المثل (أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ) و (دَرَجْتُهُ) إلى الأمر
(تَدَرَّجًا) (فَتَدَرَّجَ) و (اسْتَدْرَجْتُهُ) أخذته قليلا قليلا و (أَدْرَجْتُ)
(الثوب والكتاب بالالف طويته .

و (الدَّرَجُ) المراقي الواحدة درجة مثل قصب وقصبة .

دَرَدٌ .

(دَرَدًا) من باب تعب سقطت أسنانه وبقيت أصولها فهو (أَدْرَدُ) والأنثى
(دَرْدَاءُ) مثل أحمر وحمراء وبها كني فقيل (أَبُو الدَّرْدَاءِ) و (أُمُّ)
(الدَّرْدَاءِ) وفي حديث أوصاني جبريل بالسواك حتى خشيت لأردن .

دَرٌّ .

اللبن وغيره (دَرَّسَّ) من بابي ضرب وقتل كثر وشاة (دَارَّسَّ) بغير هاء و (دُرُّورٌ)
أيضا وشياه (دُرَّسَّارٌ) مثل كافر وكفار و (أَدَرَّسَّهٗ) صاحبه استخرجه و (اسْتَدَرَّسَّ)
الشاة إذا حلبها و (الدَّرَّسُّ) اللبن تسمية بالمصدر ومنه قيل (دَرَّسَّهٗ فَارَّسَّالًا) .

و (الدَّرَّسَّةٗ) بالفتح المرة وبالكسر هيئة الدر وكثرته و (الدَّرَّسَّةٗ) بالضم
اللؤلؤة العظيمة الكبيرة و الجمع (دَرَّسَّاتٌ) بحذف