

تاج العروس من جواهر القاموس

والهاءُ في هَرَقْنَاهُ تعودُ إلى سَجَلٍ تَقْدِّمَ ذِكْرُهُ . من المَجَازِ : نَصَبَهُ
الشَّعْرَ والحَرْبَ والعَدَاوَةَ مُنْصَابَةً : أَطْهَرَهُ لَهُ كَنَصَبِهِ ثُلَاثِيًّا وقد
تَقَدَّمَ وَكُلُّهُ من الانتصاب كما في لسان العرب . وَتَيْسُ أَنْصَبُ : إِذَا كَانَ
مُنْتَصِبَ الْقَرْنَيْنِ مَرْتَفَعَهُمَا . وَعَنْزُ نَصَبَاءُ : بَيْتُ النِّصَبِ إِذَا
انْتَصَبَ قَرْنَاهَا وَنَاقَةٌ نَصَبَاءُ : مُرْتَفِعَةٌ الصَّدْرُ نَصُّ الْجَوْهَرِيَّ .
وَأُذُنُ نَصَبَاءُ : وَهِيَ الَّتِي تَنْتَصِبُ وَتَدْنُو مِنَ الْأُخْرَى . وَتَنْصَبُ الْغُبَارُ :
ارْتَفَاعُ كَانَتْصَبٌ وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ النَّسَخِ : الْغُرَابُ بَدَلُ
الْغُبَارِ وَهُوَ خَطَأٌ . فِي الصَّحَاحِ : تَنْصَبَّتِ الْأَتُنُ حَوْلَ الْحِمَارِ : أَيِ
وَقَفَّتْ . الْمَنْصَبُ كَمَنْبَرٍ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُنْصَبُ عَلَيْهِ الْقِدْرُ نَصَبًا
إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ . وَتَقُولُ لِلطَّاهِي : انْتَصَبْ أَيِ : انْصَبْ قِدْرَكَ لِلطَّبْخِ .
وَالنَّصِيبُ : الْحَظُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالنَّصَبِ بِالْكَسْرِ لِفِيهِ . وَج : أَنْصَبَاءُ
وَأَنْصَابَةٌ . وَمِنْ الْمَجَازِ : لِي نَصِيبٌ مِنْهُ : أَيِ قِسْمٌ مِنْصُوبٌ مُشَخَّصٌ كَذَا فِي الْأَسَاسِ
النَّصِيبُ : الْحَوْضُ نَصَّ عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيَّ . النَّصِيبُ : الشَّرْكُ
الْمَنْصُوبُ فَهُوَ إِذَا فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَنْصُوبٍ . نَصِيبٌ كَزَبِيرٍ : شَاعِرٌ وَهُوَ
الْأَسْوَدُ الْمَرْوَانِيُّ عَبْدُ بَنِي كَعْبٍ ابْنُ ضَمْرَةَ وَكَانَ لَهُ بَنَاتٌ ضَرْبُ بَهْنٍ
الْمَثَلُ ذَكَرَهُنَّ أَبُو مَنْصُورٍ الثَّعَالِبِيُّ . وَزَادَ الْجَلَالُ فِي الْمِزْهَرِ عَنْ تَهْذِيبِ
التَّبِيرِيِّ ابْنُ نَصِيبٍ الْأَبِيضُ الْهَاشِمِيُّ وَابْنُ الْأَسْوَدِ . وَأَنْصَابُهُ
: جَعَلَ لَهُ نَصِيبًا . وَهُمْ يَنْتَصِبُونَ : يَقْتَسِمُونَ .
مِنْ الْمَجَازِ : هُوَ يَرْجِعُ إِلَى مَنْصَبٍ صَدَقَ وَنِصَابٍ صَدَقَ . النَّصَابُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ : الْأَصْلُ وَالْمَرْجِعُ الَّذِي نُصِبَ فِيهِ وَرُكِّبَ وَهُوَ الْمَنْبَتُ وَالْمَحْتَدُّ
كَالْمَنْصَبِ كَمَا جَلَسَ . النَّصَابُ : مَغِيبُ الشَّمْسِ وَمَرْجِعُهَا الَّذِي تَرْجِعُ
إِلَيْهِ . مِنْهُ : الْمَنْصَبُ وَالنَّصَابُ جُرْأَةُ السَّكَّابِينَ وَهُوَ عَجْزُهُ وَمَقْبِضُهُ
الَّذِي نُصِبَ فِيهِ وَرُكِّبَ سَيْلَانُهُ . ج نَصَبٌ كَكُتُبٍ . وَقَدْ أَنْصَبَهَا : جَعَلَ لَهَا
نِصَابًا أَيِ مَقْبِضًا . وَنِصَابُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ . مِنْ الْمَجَازِ أَيْضًا :
النَّصَابُ مِنَ الْمَالِ وَهُوَ الْقَدْرُ الَّذِي تَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ إِذَا بَلَغَهُ نَحْوُ
مَائَتَيْ دِرْهَمٍ وَخَمْسٍ مِنَ الْإِبِلِ جَعَلَهُ فِي الْمِصْبَاحِ مَأْخُوذًا مِنْ نِصَابِ الشَّيْءِ
وَهُوَ أَصْلُهُ . نِصَابُ : فَرَسٌ مَالِكٌ بَنُ نُوَيْرَةَ النَّصِيمِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتْ قَدْ

عُقِرَتْ تَحْتَهُ فَحَمَلَهُ الْأَحْوصُ بْنُ عَمْرِو الْكَلْبِيِّ عَلَى الْوَرِيْعَةِ فَقَالَ
مَالِكُ يَشْكُرُهُ : .

وَرُدَّ نَزِيلُنَا بِعِطَاءٍ صِدْقٍ ... وَأَعْقَبَهُ الْوَرِيْعَةُ مِنْ نَصَابٍ وَسِأً تِي فِي
وَرَعٍ . مِنَ الْمَجَازِ : تَنَصَّبْتُ لِفُلَانٍ : عَادَيْتُهُ نَصَبًا . وَمِنْهُ الذَّوْاصِبُ
وَالنَّاصِبِيَّةُ وَأَهْلُ الذَّصْبِ : وَهُمْ الْمُتَدَيِّنُونَ بِبَغْضَةِ سَيِّدِنَا أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ وَيَعْسُوبِ الْمُسْلِمِينَ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ ٱ
تَعَالَى عَنْهُ وَكَرَّمْ وَجْهَهُ ؛ لِأَنَّهُمْ نَصَبُوا لَهُ أَيْ : عَادَوْهُ وَأَطْهَرُوا لَهُ
الْخِلَافَ وَهُمْ طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ وَأَخْبَارُهُمْ مُسْتَوْفَاةٌ فِي كِتَابِ الْمَعَالِمِ لِلْبَلَاذُرِيِّ
 . وَالْأَنَاصِيبُ : الْأَعْلَامُ وَالصُّوَى وَهِيَ حَجَارَةٌ تُنْصَبُ عَلَى رُؤُوسِ الْقُورِ
يُسْتَدَلُّ بِهَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : .

" طَوَّزَهَا بِنَا الصُّهْبُ الْمَهَازَى فَأَصْبَحَتْ نَاصِيبَ أَمثالِ الرِّمَاحِ
بِهَا غُبْرًا كَالنَّاصِيبِ وَهِيَ مِنَ الْجُمُوعِ الَّتِي لَا مَفْرَدَ لَهَا . الْأَنَاصِيبُ أَيْضًا : ع
بَعْدِيْنِهِ وَبِهِ تِلْكَ الصُّوَى ؛ قَالَ ابْنُ لَجَإٍ : .
وَاسْتَجْدَبَتْ كُلَّ مَرَّيْبٍ مَعْلَمٍ ... بَيْنَ أَنْ نَاصِيبٍ وَبَيْنَ الْأَدْرَمِ