

تاج العروس من جواهر القاموس

والمُلَوَّبُ كَمُعْطَظٍّ المَلطوخُ بالمَلابِ أَوِ المخلوطُ به مِنْ الحَدِيدِ :
المَلَوَّىُّ تَوْصَفُ بِهِ الدَّرْعُ . وَاللَّابُ : د بالذُّوبَةِ مشهور نقله الصَّاغَانِيُّ .
الـلَّابُ : اسْمُ رَجُلٍ سَطَرَ أَسْطُرًا وَبَنَى عَلَاقِيهَا حِسَابًا فِيلُ : أَسْطُرُ اللَّابِ
ثُمَّ مَزَجَا أَيْ : رُكِّبَا تَرَكِّبَا مَزَجِيًّا وَنُزِعَتِ الْإِضَافَةُ فَقِيلَ :
الْأَسْطُرُ اللَّابِ بِالسَّيْنِ مُعَرِّفَةٌ بِالْعَلَمِيَّةِ : وَالْأَسْطُرُ اللَّابُ لَتَقْدَمُ السَّيْنِ عَلَى
الطَّاءِ بِنَاءً عَلَى الْقَاعِدَةِ وَهِيَ : كُلُّ سَيْنٍ تَقْدَمَتْ طَاءٌ فَإِنَّهَا تُبْدَلُ صَادًا
سَوَاءٌ كَانَتْ مُتَّصِلَةً بِهَا كَمَا هُنَا أَوْ غَيْرُ مُتَّصِلَةٍ كَصِرَاطٍ وَنَحْوِهِ . هَكَذَا نَقَلَهُ
الصَّاغَانِيُّ . قَالَ شَيْخُنَا : ثُمَّ ظَاهَرَهُ أَنَّ زَيْدًا مِنْ الْأَلْفَاظِ الْعَرَبِيَّةِ وَصَرَّحَ فِي نَهَايَةِ
الْأَرْبِ : بِأَنَّ جَمِيعَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا الْوَقْتُ سَوَاءٌ كَانَتْ حِسَابِيَّةً أَوْ
مَائِيَّةً أَوْ رَمَلِيَّةً كَلَامُهَا أَلْفَاظُهَا غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ إِنََّّمَا تَكَلَّمُ بِهَا النَّاسُ
فَوَلَدُهَا عَلَى كَلَامِ الْعَرَبِ وَالْعَرَبُ لَا تَعْرِفُهَا بِرُمَّتِهَا وَإِنَّمَا جَرَى عَلَى مَا
اخْتَارَهُ مِنْ أَنَّ زَيْدًا رُكِّبَتْ فَصَارَتْ كَلِمَةً وَاحِدَةً عِنْدَهُمْ فَكَانَ الْأَوَّلَى ذِكْرُهَا فِي
الْهَمْزَةِ أَوْ فِي السَّيْنِ أَوِ الصَّادِ وَلَا يَكَادُ يَهْتَدِي أَحَدٌ إِلَى ذِكْرِهَا فِي هَذَا الْفَصْلِ كَمَا هُوَ
ظَاهِرٌ . وَأَكْثَرُ مَنْ ذَكَرَهَا مِمَّنْ تَعَرَّضَ لَهَا فِي لُغَاتِ الْمَوْلَدِينَ أَوْ جَعَلَهَا مِنْ
الْمَعَرَّبِ ذَكَرَهَا فِي الْهَمْزَةِ . انْتَهَى . قُلْتُ : وَهُوَ الصَّوَابُ فَإِنَّ أَهْلَ الْهَيْئَةِ
صَرَّحُوا بِأَنَّهَا رُومِيَّةٌ مَعْنَاهَا الشَّيْءُ فَتَأَمَّلْ . مِنَ الْمَجَازِ : اللَّابَةُ :
الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُجْتَمِعَةِ السُّودِ شِبْهَ سَوَادِهَا بِاللَّابَةِ :
الْحَرَّةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ اللَّابَةَ لَا تَكُونُ إِلَّا حِجَارَةً سُودًا . اللَّابَةُ : ع
. وَكَفَرُ اللَّابِ : د بِالشَّامِ بَنَدَاهُ هَشَامُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .
وَاللُّوبُ بِالضَّمِّ : الْبَضْعَةُ أَيْ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ الَّتِي تَدُورُ فِي
الْقِدْرِ نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ . اللَّوبُ : الذَّخْلُ كَذَا فِي نَسَخَتِنَا بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ
وَهُوَ سَهْوٌ صَوَابُهُ : الذَّخْلُ بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ كَاللُّوبِ بِالذُّونِ وَذَا عَنْ كُرَاعٍ .
وَفِي الْحَدِيثِ : " لَمْ يَتَقَيَّ أَهْلُ لُوبٍ وَلَا مَجَّتَهُ زُوبٌ " . وَاللُّوَابُ بِالضَّمِّ :
اللُّعَابُ وَهُوَ لُغَةٌ فَصِيحَةٌ لَا لُتْغَةٌ كَمَا تُؤْهِمُ . يُقَالُ : إِبِلُ لُوبٍ وَذَخْلُ
لُوبٍ وَلَوَائِبُ : عِطَاشٌ بِعَيْدَةٍ عَنِ الْمَاءِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا طَافَتْ
الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ وَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْمَاءِ لِكَثْرَةِ الزَّحَامِ فَذَلِكَ اللَّوْبُ .
تَقُولُ : تَرَكْتُهَا لَوَائِبَ عَلَى الْحَوْضِ كَذَا فِي الصَّحَاحِ قَالُوا : أَسْوَدُ لُوبِي

ونُوبِيٌّ : مَنْدُسُوبٌ إِلَى اللُّؤْبَةِ والنُّؤْبَةِ وهُمَا للَحَرَّةِ . قال شيخُنَا :
وقيل هو نسبةٌ إِلَى اللُّؤْبِ لغةٌ فِي النُّؤْبِ الَّذِي هُوَ جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ كما صرَّحَ
به السَّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ . وَأَلَابَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُلِيبٌ : إِذَا عَطِشَتْ أَيْ
حَامَتْ إِبْرَأُهُ حَوْلَ الْمَاءِ مِنَ الْعَطِشِ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :
مُلِيبٌ مُلِيبٌ وَرَدَّهِ مُحْرِرٌ ... وَإِنْ يُصَرِّرُهَا انْطَوَتْ لِصِرِّهِ وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : اللُّؤْبُ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ . قَالَ مُنْقِذُ بَنِي طَرِيفٍ :
كَأَنَّ رَاعِيَيْنَا يَحْدُو بَيْنَنَا حُمُرًا ... بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ
فَاللُّؤْبُ كَذَا فِي الْمُعْجَمِ فِي : مَكْرَانَ ل ل و ل ب