

تاج العروس من جواهر القاموس

وكذلك : الكلابُ بالتَّحريك . وبقِيَت علينا كُلابَةٌ من الشَّتاءِ وَكَلَابَةٌ : أَي بَقِيَّةُ شِدَّةٍ . الكُلابَةُ : السَّيَرُ أَوْ الطَّاقَةُ أَوْ الخُطْلَةُ من اللَّيْفِ يُخَزَّرُ بِهَا . وَكَلَبَتِ الْخَارِزَةَ السَّيَرُ تَكَلَّبُهُ كَلَابًا قَصَّرَ عَنْهَا السَّيَرُ فَتَنَّتْ سَيْرًا تُدْخِلُ فِيهِ رَأْسَ الْقَصِيرِ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهُ . قَالَ دُكَيْنُ رَجَاءٍ الْفُقَيْمِيُّ يَصِفُ فَرَسًا : .
كَأَنَّ غَرَّ مَتْنِهِ إِذْ نَجَنِبُهُ ... سَيْرُ صَنَاعٍ فِي خَرِيْزٍ تَكَلَّبُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذَا الْإِنْشَادُ .

وعبارة لسان العرب : الكُلابَةُ : السَّيَرُ وَرَاءَ الطَّاقَةِ من اللَّيْفِ يُسْتَعْمَلُ كَمَا يُسْتَعْمَلُ الْإِشْفَى الَّذِي فِي رَأْسِهِ حُجْرٌ يُدْخِلُ السَّيَرُ أَوْ الْخَيْطُ فِي الْكُلابَةِ وَهِيَ مَثْنِيَّةٌ فَيَدْخُلُ فِي مَوْضِعِ الْخَرَزِ وَيُدْخِلُ الْخَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ثُمَّ يَمْدُّ السَّيَرُ أَوْ الْخَيْطَ فِي الْكُلابَةِ . وَالْخَارِزُ يُقَالُ لَهُ : مُكْتَلِبٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَلَابُ : خَرَزُ السَّيَرِ بَيْنَ سَيْرَيْنِ كَلَابَتُهُ أَكَلَابُهُ كَلَابًا . وَاكْتَلَبَ الرَّجُلُ : اسْتَعْمَلَ هَذِهِ الْكُلابَةَ هَذِهِ وَحَدَّهَا عَنِ اللَّحْيَانِي . وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ كَذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . الْكَلَابَةُ بِالْفَتْحِ مِنَ الشَّرْسِ وَهُوَ صِغَارُ شَجَرِ الشَّوْكِ وَهِيَ تَشْبِيهُُ الشَّكَّاعِي وَهِيَ مِنَ الذُّكُورِ وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ شَاكَّةٌ مِنَ الْعِصَاهِ وَلَهَا جِرَاءٌ كَالْكَلَابَةِ بِكسر اللّام . وَكُلُّ ذَلِكَ تَشْبِيهٌُ بِالْكَلَابِ . وَقَدْ كَلَبَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا انْجَرَدَتْ وَرَقُهَا وَاقْشَعَرَّتْ فَعَلَقَتِ الثَّيَابَ وَأَذَتْ مَنْ مَرَّ بِهَا كَمَا يَفْعَلُ الْكَلَابُ . وَمَنْ مَجَّازٌ : أَرْضُ كَلْبَةٍ : إِذَا لَمْ يَجِدْ نَبَاتَها رِيًّا فَيَيْبَسُ . وَأَرْضُ كَلْبَةٍ الشَّجَرُ : إِذَا لَمْ يُصْبِها الرِّبْعُ . وَعَنْ أَبِي خَيْرَةَ : أَرْضُ كَلْبَةٍ أَي : غَلِيظَةٌ قُفٌّ وَلَا يَكُونُ فِيهَا شَجَرٌ وَلَا كَلًا وَلَا تَكُونُ جَبَلًا . وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : أَرْضُ كَلْبَةٍ الشَّجَنَةُ أَي خَشَنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ يُصْبِها الرِّبْعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلِنْ . الْكَلَابَةُ مِنَ الشَّجَرِ أَيْضًا : الشَّوْكَةُ الْعَارِيَّةُ مِنَ الْأَغْصَانِ الْيَابِسَةِ الْمُقْشَعَرَّةُ الْفَارِدَةُ وَذَلِكَ لِتَعَلُّقِهَا بِمَنْ يَمُرُّ بِهَا كَمَا تَفْعَلُ الْكَلَابُ . الْكَلْبَةُ : عِ بَعُْمَانٍ عَلَى السَّاحِلِ وَقِيَّادَهُ الصَّاغَانِيُّ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ وَهُوَ الصَّوَابُ . وَالْكَلَابَتَانِ بِتَقْدِيمِ الْمُوَحَّدَةِ عَلَى الْمُثْنَةِ : مَا يَأْخُذُ بِهِ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ الْمُحْمَى يُقَالُ :

حَدِيدَةُ ذَاتُ كَلَابِتَتَيْنِ وَحَدِيدَتَانِ ذَوَاتُ كَلَابِتَتَيْنِ وَحَدَائِدُ ذَوَاتُ كَلَابِتَتَيْنِ .
 فِي حَدِيثِ الرَّؤُوفِ : وَإِذَا آخَرُ قَائِمٌ بِكَلَابُوبٍ حَدِيدٍ " الْكَلَابُوبُ كَالْتَّائِبِ :
 الْمَهْمَازُ وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي عَلَى خُفِّ الرَّائِضِ كَالْكُلَّابِ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ
 وَهُوَ الْمِنْشَالُ . كَذَا فِي سِفْرِ السَّعَادَةِ وَسَيَأْتِي لِلْمَصْنُوفِ أَرْزَهُ حَدِيدَةُ يَنْشَالُ
 بِهَا اللَّحْمُ ثُمَّ قَالَ السَّخَاوِيُّ فِي السِّفْرِ : وَقَالُوا لِلْمَهْمَازِ أَيْضًا :
 كَلَابُوبٌ ففَرَّقَ بَيْنَهُمَا وَقَالَ لَهُمَا فِي مَعْنَاهُ انْتَهَى . قَالَ جَزْدَلُ بْنُ الرَّاعِي
 يَهْجُو ابْنَ الرَّقَاعِ وَقِيلَ : هُوَ لِأَبِيهِ الرَّاعِي :
 جُنَادِيفُ لَاحِقٌ بِالرَّأْسِ مَذْكُوبُهُ ... كَأَرْزِهِ كَوْدَنُ يُوْشَى بِكُلَّابِ
 وَالْكُلَّابُ وَالْكَلَابُوبُ : السَّفَّوْدُ ؛ لِأَرْزِهِ يَعْلَقُ الشَّوَاءَ وَيَتَخَلَّلُ لَهُ وَهَذَا
 عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : حَدِيدَةُ مَعْطُوفَةٌ كَالْخُطَّافِ وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْفَرَّاءِ فِي
 الْمَصَادِرِ . وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ : الْكُلَّابُ وَالْكَلَابُوبُ : خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا عُقَّةٌ أَفَّةٌ
 زَادَ فِي التَّهْذِيبِ : مِنْهَا أَوْ مِنْ حَدِيدٍ . وَكَلَابِيَهُ بِالْكُلَّابِ مَرَبَّاهُ بِهِ . قَالَ
 الْكُمَيْتُ :
 وَوَلَّيَ بِإِجْرِيَّاءٍ وَلَا فِ كَأَرْزِهِ ... عَلَى الشَّرَفِ الْأَقْصَى يُسَاطُ
 وَيُكَلَّابُ