

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّصَبِيُّ : مَوْضِعٌ وَقِيلَ : هُوَ مَا نَبَا فارتفعَ قال ابنُ بَرِّي : النَّصَبِيُّ رَمْلٌ معروفٌ ويقال : هو جمعُ نابٍ كغازٍ وغزِي . يقول : لو علا فضالةٌ هذا على الصَّاقِب وهو جَدَلٌ معروف في بلاد بني عامرٍ لأصْبَحَ مدقوقاً مكسوراً يُعْطَمُ بِمُ بَذَلِك : أَمْرٌ فَضَالَةٌ وَقِيلَ : إِنَّ قَوْلَهُ يَقُومُ بِمَعْنَى يُقَاوِمُهُ كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَالْكَثْبَاءُ مَمْدُودٌ : مِنْ أَسْمَاءِ التَّوَرَاتِ . وَالتَّكْثِيبُ : الْقِلَافَةُ يُقَالُ : كَثَّبَ لَبَنٌ النَّاقَةَ إِذَا قَلَّ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي . فِي الْمَثَلِ : كَثَّبَكَ : الصَّيْدُ هَكَذَا فِي النَّسْخِ بِغَيْرِ أَلْفٍ وَالصَّوَابُ أَكْثَبَكَ : الصَّيْدُ وَالرَّيْ مُيْ وَأَكْثَبَ لَكَ : فَارْمِهِ . أَيِ : دَنَا مِنْكَ وَأَمَّكَ نَكَ : كَمَا فِي غَيْرِ دِيوانٍ وَإِنَّ كَانَ كَثَبَ وَأَكْثَبَ بِمَعْنَى كَمَا تَقْدَسَ مِنْ كَاثِبَتِهِ أَيِ : مَنْ مَنَسَّجِهِ هَكَذَا فِي النَّسْخِ . فِي الْمَثَلِ : مَا رُمِيَ بِكَ ثَابٍ . الْمَضْبُوطُ فِي نَسْخَتَنَا بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ كِتَابٍ وَنَمَّ الْمَثَلُ : مَا رَمَاهُ بِكَ ثَابٍ أَيِ : شَيْءٍ : سَهْمٌ وَغَيْرُهُ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : أَيِ سَهْمٌ . وَقِيلَ : هُوَ الصَّغِيرُ مِنَ السَّهَامِ هُنَا . وَكَاثِبَتُهُمْ مُكَاثِبَةٌ : دَنَوْتُ مِنْهُمْ . فَاَلْمُفَاعَلُ لَيْسَتْ عَلَى بَابِهَا . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ : عَلَيْهِ : قَالَ اللَّيْثُ : كَثَّبَتُ التَّوَرَاتِ فَانْكَثَبَ : إِذَا نَثَرْتَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ . وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : كَثَّبَتُ الطَّعَامَ أَكْثَبُهُ كَثْبَاءً وَنَثَرَتْهُ نَثْرًا وَهُمَا وَاحِدٌ . وَكُلُّ مَا انْصَبَّ فِي شَيْءٍ وَاجْتَمَعَ فَقَدْ انْكَثَبَ فِيهِ . وَفِي الْمَثَلِ : " إِنْ زَهَّ لَيْخَطُبُ كُثْبَةٌ " . وَقَدْ تَقْدَسَ شَرُّهُ . وَجَاءَ يَكْثَبُهُ : أَيِ يَنْتَلِئُهُ . وَكُثَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ كَرُمَانَةٌ : الْمَكَانُ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ بِبِلَادِ ثَمُودَ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي .

ك ث ع ب .

الْكُثْعَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الْمَرْأَةُ الصَّخْمَةُ الرَّكَبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْفَرْجُ كَالْكُثْعَمِ وَالْكُثْعَبُ . يُقَالُ : رَكَبُ كُثْعَبٌ وَكَعْثَبٌ : صَخْمٌ مُمْتَلِئٌ نَاتِئٌ .

ك ث ن ب .

الْكُثْنَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ . وَقَالَ الصَّاعِغَانِيُّ فِي ك ث ب : هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَنُوزُهُ زَائِدَةٌ عِنْدَ أَكْثَرِ الصَّرْفِيِّينَ . وَقَدْ تَقْدَسَ النَّوْنُ عَلَى الثَّاءِ الْمُثْلَثَةِ وَسِأُتِي فِي مَوْضِعِهِ .

ك ح ب .

الكَحْبُ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الكَحْبُ والحَكَمُ : الحَصْرُمُ بالكسر واحْدَتْهُ كَحْبَةٌ بهاءٍ يمانية وهو البروقُ . الكَحْبُ بِلَاغَتِهِمْ أَيْضاً : الدَبَرُ بضمّتين . " وَكَحَّبَ الكَرَمُ تَكَحَّيباً : طَهَرَ كَحْبُهُ " أَيْ طَهَرَ عَنْقُودُ حَصْرَمِهِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هذا حرفٌ صحيحٌ وقد رواه أحمدُ بنُ يحيى عن ابْنِ الْأَعْرَبِيِّ . قال : وَيُقَالُ : كَحَّبَ الْعَذَبُ إِذَا انْعَقَدَ " أَوْ كَثُرَ حَبُّهُ " . " وَ " قد كَحَّبَهُ كَمَنْعَهُ ضَرْبَ دُبُرِهِ . رَوَى سَلَمَةُ عن الفَرَّاءِ : يقال : الدَّراهِمُ بينَ يَدَيْهِ كاحِيَةٌ الكاحِيَةُ : الكثيرةُ . قال : والنَّارُ السَّيِّئَةُ ارْتَفَعَتْ لَهَا هَبُّهَا هي كاحِيَةٌ . وَكَوَّحَبَ كَجَوْهَرٍ : عَن ابْنِ دُرَيْدٍ .

ك ح ك ب .

كَحَّكَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ عَن قَلْبِ الصَّاعِي .

ك ح ل ب .

كَحْلِيَّةٌ وَكَحْلَابٌ : اسْمُ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ .

ك د ب