

تاج العروس من جواهر القاموس

وَكَفَرُ تَعْقَابٍ بالكسرة وكَفَرُ عَاقِب : ع وَيَعْقُوبًا الموجود عندنا في
النسخ بالمشذوطة التختية وصوابه بالمؤودة كَبِيرَةٌ بَدَعْدَاد على
عشرة فَرَسِخ منها على طَرِيقِ خُرَاسَانَ ، واليعقوبيون كذلك صوابه بالباء
: جَمَاعَةٌ مُحَدَّثُونَ منهم أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بن
حَمْدُون قاضيها رَوَى عنه أَبُو بَكْرٍ الخَطِيبُ توفي سنة 430 ذكره البُلْبَيسِيَّ في
أَنْسَابِهِ . ومن بِهِجَةِ الْأَسْرَارِ : أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بن
إِدْرِيسَ اليعقوبيُّ حَدَّثَ بها سنة 616 وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي
المَكَارِمِ الفضلُ ابنُ بُخْتِيَارِ بْنِ أَبِي نَصْرِ اليعقوبيُّ الواعظُ الخطيبُ .
وَأَبُو الفضلِ صَلَاحُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ حَمْدُونِ اللَّخْمِيَّ اليعقوبيُّ .
وَتَنْدِيَّةُ الْعُقَابِ بضمَّ العَيْنِ وكسرة هَا بِدَمَشْقَ . وَنَيْقُ بالكسرة
العُقَابِ . بالضَّمِّ والكسرة : موضع بالجُحْفَةِ . وتَعْقَابُ بالكسرة : رَجُلٌ
وإليه نُسِبَ الكَفَرُ كما نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي . والعَقْبَةُ بالفتح فالسُّكُونِ
ويُكْسَرُ : الوَشْيُ كَالْعِقْمَةِ وزعم يَعْقُوبُ أَنَّ الباءَ بدلٌ من الميمِ . وقال
اللَّحْيَانِي : الْعَقْبَةُ بالكسرة : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودَجِ مَوْشِيٌّ
كَالْعِقْمَةِ . وَعُقَابُ عَقَنْبَاةٌ وَعَبْدَنْقَاةٌ بِتقديم الباءِ على النُّونِ
وَبَعْدَنْقَاةٌ وَقَعَنْبَاةٌ عَلَى الْقَلْبِ : ذَاتُ مَخَالِبٍ حِدَادٍ . وفي التَّهْذِيبِ
في الرَّبَاعِي : هي ذَاتُ الْمَخَالِبِ الْمُذَكَّرَةِ الْخَبِيثَةِ . قال الطَّيْرِمَسَّاحُ وقيل
: هو لَجِرَانُ الْعَوْدِ : .
عُقَابُ عَقَنْبَاةٌ كَأَنَّ وَطِيفَهَا ... وَخُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوَّحٌ وقيل
: هي السَّرِيعةُ الْخَطْفُ الْمُذَكَّرَةُ . وقال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ذَلِكَ عَلَى
الْمُبَالَغَةِ كَمَا قَالُوا : أَسَدٌ أَسَدٌ وَكَلْبٌ كَلْبٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
الْعَقَنْبَاةُ : الدَّاهِيَةُ مِنَ الْعَقْبَانِ وَجَمْعُهُ عَقَنْبَاتٌ . وَأَبُو عُقَابٍ
كَغُرَابٍ : تَابِعِيٌّ يُقَالُ اسْمُهُ سُلَيْمَانُ رَوَى عَنْ عَائِشَةَ وَلَمْ يُدْرِكْهَا وَعنه
أَبُو عَوَانَةَ قاله الْحَافِظُ . وابنُ عُقَابِ الشَّاعِرُ اسْمُهُ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ قَبِيصَةَ . وَعُقَابُ اسمُ أُمِّهِ فَلَا يُصْرَفُ لِلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّأْنِيثِ . والمُعَقَّبُ
كَمُكْرِكٍ : نَجْمٌ يَعْقُبُ نَجْمًا أَيْ يَطْلُعُ بَعْدَهُ فَيَرْكَبُ بَطْلُوْعُهُ الزَّمِيلُ
المُعَاقِبُ . ومنه قولُ الرَّاجِزِ : .

" كَأَنَّ زَهْرَهَا بَيْدَنَ السَّجُوفِ مُعْقِبٌ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ دَّةَ : الْمُعْقِبُ : نَجْمٌ
يَتَعَقَّبُ فِيهِ الزَّمِيلَانِ فِي السَّفَرِ إِذَا غَابَ نَجْمٌ وَطَلَعَ آخَرُ رَكِبَ
السَّادِي كَانَ يَمُشِي . وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَقَّابٍ كَكَتَّانَ : مُحَدِّثٌ مَوْصِلِيٌّ
رَوَى عَنْ حَمَّادِ بْنِ أَبِي سُلَيْمَانَ عَنْهُ أَبُو عَوَانَةَ وَغَيْرُهُ . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : فِي الْحَدِيثِ : نَهَى عَنْ عُقْبَةِ الشَّيْطَانِ بِالضَّمِّ وَهُوَ
الِإِقْعَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَعَقِبُ النَّعْلِ : مُؤَخَّرُهَا أُنْثَى . وَوَطِئُوا عَقِبَ فُلَانٍ
: مَشَوْا فِي أَثَرِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ نَعْلَهُ كَانَتْ مُعَقَّبَةً مُخَصَّرَةً .
الْمُعَقَّبَةُ : الَّتِي لَهَا عَقِبٌ . وَلَوَّى عَلَى عَقْبِهِ وَعَقْبِيَّةٌ إِذَا أَخَذَ فِي
وَجْهِهِ ثُمَّ انْثَنَى . وَالتَّعْقِيبُ : أَنْ يَنْصَرِفَ مِنْ أَمْرٍ أَرَادَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا
تَرُدَّهُمْ عَلَى أَعْقَابِهِمْ أَيْ إِلَى حَالَتِهِمْ الْأُولَى مِنْ تَرْكِ الْهَجْرَةِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : مَا زَالُوا مُرْتَدِّينَ عَلَى أَعْقَابِهِمْ أَيْ رَاجِعِينَ إِلَى الْكُفْرِ
كَأَنَّ زَهْرَهُمْ رَجَعُوا إِلَى وَرَائِهِمْ . وَجَاءَ مُعَقَّبِيًّا أَيْ فِي آخِرِ النَّهَارِ . وَعَقِبَ
فُلَانٌ عَلَى فُلَانَةٍ إِذَا تَزَوَّجَهَا بَعْدَ زَوْجِهَا الْأَوَّلِ فَهُوَ عَاقِبٌ لَهَا أَيْ آخِرُ
أَزْوَاجِهَا وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
يَمْلَأُ عَيْنِيكَ بِالْفِنَاءِ وَيُرَى ... ضِيكَ عَقَابًا إِنْ شَتَّ أَوْ نَزَقَا