

تاج العروس من جواهر القاموس

ومَهْلَهْ تَمَهِيلًا : أَجْلَاهُ ومنه قوله تعالى : " فَمَهْلِلِ الْكَافِرِينَ " .
وتَمَهْلَلْ في عمله : اتَّسَادَ وَكُلُّ تَرَفُّقٍ تَمَهْلَلُ . قال الليثُ : المَهْلَلُ :
السَّكِينَةُ والوَقَارُ يُقَالُ : مَهْلًا يَا رَجُلُ وكذا للأُنثى وفي العبابِ للإثنينِ
والجَمْعِ زَادَ في الصَّحاحِ : والمُؤَنَّثِ وهي مُؤَوَّحَدَةٌ بمعنى أَمَهْلَلُ : أَيُ
ارْفُقُ واسْكُنْ لا تَعْجَلْ . وتقولُ مُجِيبًا أَيِ إِذَا قِيلَ لَكَ مَهْلًا قُلْتَ : لا مَهْلَ
وَأَ . ولا تَقُولُ : لا مَهْلًا وَأَ . وتقولُ : ما مَهْلَلُ واللَّهَ بِمُغْنِيَةٍ عَنكَ
وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ لِلْكُمَيْتِ : .

أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلًا ... وما مَهْلَلُ بَوَاعِظَةِ الْجَهْلُولِ قال ابنُ بَرِّيّ
: هذا البيتُ نسبتهُ الجَوْهَرِيُّ لِلْكُمَيْتِ وصَدْرُهُ لجامعِ بنِ مَرْخِيَّةَ
الكلابيِّ وهو مُغَيَّرُ نَاقِصُ جُزْأٍ وَعَجْزُهُ لِلْكُمَيْتِ ووزنُهُما مُخْتَلِفُ
الصَّادِرُ من الطَّوِيلِ والعَجْزُ من الوافرِ وبيتُ جامعٍ : أَقُولُ لَهُ مَهْلًا ولا
مَهْلَ عِنْدَهُ ولا عِنْدَ جَارِي دَمْعِهِ الْمُتَهَلَّلِ وَأَمَّا بيتُ الكُمَيْتِ فَهُوَ :

وَكُنْ يَا قُضَاعُ لَكَ مَهْلًا ... وما مَهْلَلُ بَوَاعِظَةِ الْجَهْلُولِ فعلى هذا يكونُ
البيتُ من الوافرِ مَوْزُونًا . قلتُ : وقد أَنشدهُ الصَّاغَانِيُّ لِلْكُمَيْتِ على
الصَّوَابِ وكذا الأَزْهَرِيُّ أَنشَدَ البيتَ الْأَوَّلَ لجامعِ بنِ مَرْخِيَّةَ على
الصَّوَابِ . يُقَالُ : رُزِقَ مَهْلًا : إِذَا رَكِبَ الذُّنُوبَ والخطايا فمَهْلَلْ ولمْ
يُعْجَلْ . والمُهْلَلُ بالضَّمِّ : اسْمُ يَجْمَعُ مَعْدَنِيَّاتِ الجواهرِ الْأَرْضِيَّةِ
كَالْفِضَّةِ والحديدِ ونحوهما كالذَّهَبِ والنَّحَاسِ وقال أبو عُبَيْدَةَ : هو كُلُّ
فَلِزٍّ أَذِيبَ . المُهْلَلُ : القَطِرَانُ الرَّقيقُ الماهيُّ يشبهُ الزَّيْتَ وهو
يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ دَسِيمٌ يُدْهَنُ بِهِ الْإِبِلُ في الشِّتَاءِ والقَطِرَانُ الخائِرُ
لا يَهْنَأُ بِهِ كالمُهْلَةِ بزيادةِ الهاءِ . المُهْلَلُ أَيضًا : ما ذَابَ من صُفْرِ أَوْ
حَدِيدٍ وهكذا فُسِّرَ في التَّنْزِيلِ وَأَ . أَعْلَمُ وهو قوله تعالى : " يُغَاثُوا بِمَاءٍ
كَالْمُهْلِ " وسُئِلَ ابنُ مَسْعُودٍ عن المُهْلِ فَأَذَابَ فِضَّةً فجعلَتْ تَمَيِّعُ
وتَلَوَّنُ فقال : هذا ممن أَشْبِهَ ما أَزْنَتُمْ رَأْوَنَ بالمُهْلِ وقال بعضُهم : هو
النَّحَاسُ الْمُذَابُ قيل : هو الزَّيْتُ عامَّتُهُ أَوْ دُرْدِيَّةُ عن أبي عمروٍ وبه
فَسَّرَ الزَّجَّاجُ قولَه تعالى : " يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كالمُهْلِ " وقيل : هو

العَكَرُ الْمُغْلَى وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرٍّ لِلْأَوْدِيِّ : .
وكَأَنَّ مَا أَسْلَاتُهُمْ مَهْنُوءَةٌ ... بِالْمُهْلِ مِنْ نَدَبِ الْكُلُومِ إِذَا جَرَى شِبَّهَ
الدَّمِّ حِينَ يَبْسُ بِدُرْدِيِّ الزَّيْتِ أَوْ رَقِيقِهِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُهْلُ فِي
غَيْرِ الْقُرْآنِ : مَا يَتَحَاتُّ عَنْ الْخُبْزَةِ مِنَ الرَّمَادِ وَالْجَمْرِ إِذَا أُخْرِجَتْ مِنَ
الْمَلَاةِ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُهْلُ عِنْدَهُمْ : الْمَلَاةُ إِذَا حَمَيْتْ جِدًّا
رَأَيْتَهَا تَمُوجُ قَالَتِ الْعَامِرِيَّةُ : الْمُهْلُ عِنْدَنَا السُّمُّ هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي
بَكْرٍ B هُ : الْقَيْحُ وَصَدِيدُ الْمَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَهُوَ أَنْزَهُ أَوْصَى فِي مَرْضِهِ
فَقَالَ : ادْفِنُونِي فِي ثَوْبِي هَذِينَ فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمُهْلِ وَالتُّرَابِ . كَالْمُهْلِ
بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ نَقْلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ وَالْمُهْلَةُ مُثَلَّثَةٌ وَبِكُلِّ ذَلِكَ رُويَ
الْحَدِيثُ الْمَذْكُورُ وَيُحَرِّكُ وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَبِهِ رُويَ الْحَدِيثُ أَيْضًا . وَمُهْلُ
الْبَعِيرِ مَهْلًا : طَلَاهُ بِالْخَصْخَصِ فَهُوَ مَمْهُولٌ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ : .
صَافِي الْأَدِيمِ هِجَانٌ غَيْرَ مَذْذُوحِهِ ... كَأَنَّزَهُ بَدَمِ الْمَكْنَانِ مَمْهُولٌ مَهْلَاتُ
الْغَنَمِ : إِذَا رَعَتْ بِاللَّيْلِ أَوِ النَّهَارِ عَلَى مَهْلِهَا . وَالْمَهْلُ مُحَرَّرُكَةٌ :
التَّقْدِمْ فِي الْخَيْرِ يُقَالُ : فُلَانٌ ذُو مَهْلٍ : أَيُّ ذُو تَقْدِمْ فِي الْخَيْرِ وَلَا يُقَالُ
فِي الشَّرِّ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ : .
" كَمْ فِيهِمْ مِنْ أَشَمِّ الْأَنْفِ ذِي مَهْلٍ لِيَأْبَى الطُّلَامَةَ مِنْهُ الصَّيْغَمُ
الضَّارِي