

تاج العروس من جواهر القاموس

شَقْلَ الدِّينَارَ شَقْلَةً أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ :
 عَيْسَرَهُ هَذَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ عَجَمِيَّةٌ قَالَهُ ابْنُ سَيْدِهِ وَقِيلَ لِيُونُسَ :
 بِمِ تَعْرِفُ الشَّعْرَ الْجَيِّدَ ؟ قَالَ : بِالشَّشَقْلَةِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ
 كَلِمَةٌ حَمِيرِيَّةٌ لَهَجَتْ بِهَا صَيَارِفَةُ الْعِرَاقِ فِي تَعْيِيرِ
 الدِّينَارِ يَقُولُونَ : قَدْ شَقْلَتْنَا أَيَّ عَيْسَرْنَا أَيَّ وَزَنَّاها دِينَارًا
 دِينَارًا وَلَيْسَتْ عَرَبِيَّةٌ مَحْضَةٌ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَهْمَلَتِ الشَّيْنُ
 وَالْقَافُ إِلَّا الشَّشَقْلَةَ فَلِإِنْهَا أَنْ تَزِنَ الدِّينَارَ بِإِزَاءِ الدِّينَارِ
 لِيَتَنَظَّرَ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ قَالَ : وَلَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً وَقَالَ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَشْقَلَ الدِّينَارَ وَقَدْ شَقْلَتُهَا أَيَّ وَزَنْتُهَا قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا أَشْبَهُ بِكَلَامِ الْعَرَبِ وَأَمَّا قَوْلُ اللَّيْثِ : تَعْيِيرُ
 الدِّينَارِ فَلِإِنْ أَبَا عُبَيْدٍ رَوَى عَنِ الْكُسَائِيِّ وَالْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ
 أَنَّهُمْ قَالُوا جَمِيعًا : عَايَرْتُ الْوَكَايِلَ وَعَاوَرْتُهَا وَلَمْ يُجِزُوا :
 عَيْسَرْتُهَا وَقَالُوا : التَّعْيِيرُ بِهَذَا الْمَعْنَى لَحْنٌ . وَالشَّشَقْلَةُ
 وَالشَّقْلَةُ وَالْأَشْقَالُ وَالسَّلَامُ مُشَدَّدَةٌ فِي الْأَوَّلِ : عِرْقُ شَجَرٍ
 هِنْدِيٍّ يُرَبَّى فِي الْعَسَلِ فَيُلَيِّنُ وَيُهَيِّجُ الْبِئَاءَةَ .

ش ش ل .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الشَّوْشَلُ : كَجَوْهَرٍ : الْخَصْبُ وَالرَّغْدُ .
 أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَأَوْرَدَهُ الصَّاغَانِيُّ .

ش ص ل .

الشَّاصِلُ بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتْحِ السَّلَامِ الْمُشَدَّدَةِ مَقْصُورَةٌ فَإِذَا
 خُفِّفَتْ مُدَّتْ وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ نَبَتٌْ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 شَوْصَلَ وَشَفَّصَلَ : إِذَا أَكَلَهُ كَمَا فِي اللَّسَانِ وَالْعُجَابِ .

ش ع ل .

الشَّعْلُ مَحَرَّكَةٌ وَالشَّعْلَةُ بِالصَّمِّ : الْبَيَاضُ فِي ذَنْبِ الْفَرَسِ أَوْ
 وَالنَّاصِيَةِ فِي نَاحِيَةِ مَنْدَحِهَا وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ عَرْضَهَا يُقَالُ : غُرَّةٌ
 شَعْلَاءٌ تَأْخُذُ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ حَتَّى تَدْخُلَ فِيهَا وَقد يَكُونُ فِي الْقَذَالِ
 وَهُوَ فِي الذَّنْبِ أَكْثَرُ . شَعْلٌ كَفَرَحٍ شَعْلًا وَشَعْلَةٌ الْأَخِيرَةُ شَاذَّةٌ وَ

كَذَلِكَ اشْعَعَالٌ اشْعَعِيلًا إِذَا صَارَ ذَا شَعْلٍ قَالَ :

" وَبَعْدَ انْتِهَاضِ الشَّيْبِ فِي كُلِّ جَانِبٍ عَلَى لِمَّتِي حَتَّى اشْعَعَالٌ بِهِيْمٌ هَا أَرَادَ اشْعَعَالٌ فَحَرَّكَ الْأَلِفَ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ فَانْقَلَبَتْ هَمْزَةٌ لَأَنَّ الْأَلِفَ حَرْفٌ ضَعِيفٌ وَاسِعٌ الْمَخْرَجُ لَا يَتَحَمَّلُ الْحَرَكَةَ فَإِذَا اضْطَرَّ وَاحِدٌ إِلَى تَحْرِيكِهِ حَرَّكَوهُ بِأَقْرَبِ الْحُرُوفِ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ : إِذَا كَانَ الْبَيَاضُ فِي طَرْفِ ذَنْبِ الْفَرَسِ فَهُوَ أَشْعَلُ وَإِنْ كَانَ فِي وَسَطِ الذَّيْبِ فَهُوَ أَصْبَغُ وَإِنْ كَانَ فِي صَدْرِهِ فَهُوَ أَدْعَمُ فَإِذَا بَلَغَ التَّحْجِيلُ إِلَى رُكْبَتَيْهِ فَهُوَ مَجْدِبٌ وَإِنْ كَانَ فِي يَدَيْهِ فَهُوَ مَقْفَرٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا خَالَطَ الْبَيَاضُ الذَّيْبَ فِي أَيِّ لَوْنٍ كَانَ فَذَلِكَ الشَّعْلَةُ وَالْفَرَسُ أَشْعَلُ بَيِّنُ الشَّعْلِ وَقَالَ غَيْرُهُ : شَعِيلٌ وَشَاعِلٌ وَهِيَ شَعْلَاءٌ وَشَعْلٌ فِيهِ كَمَنْعَ يَشْعَلُ شَعْلًا : أَمْعَنَ . وَشَعْلَ النَّارِ فِي الْحَطَبِ يَشْعَلُهَا شَعْلًا : أَجَارَهَا أَبُو زَيْدٍ أَيْ أَلْهَبَهَا كَشَعْلَهَا تَشْعِيلًا وَأَشْعَلَهَا فَاشْتَعَلَتْ وَتَشَعَّلَتْ وَاشْتَهَبَتْ وَاضْطَرَمَّتْ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : اشْتَعَلَتْ النَّارُ : تَأَجَّجَتْ فِي الْحَطَبِ . وَقَالَ مُرَّةٌ : نَارٌ مُشْعَلَةٌ مَلَّتْ هَيْبَةً مَتَّقِدَةٌ .

وَالشَّعْلَةُ : بِالضَّمِّ : مَا اشْتَعَلَتْ فِيهِ مِنْ الْحَطَبِ وَالشَّعْلَةُ أَيْضًا : لَهَبُ النَّارِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ شَيْبُهُ الْجَذْوَةِ وَهِيَ قِطْعَةٌ خَشِيبَةٍ تُشْعَلُ فِيهَا النَّارُ وَكَذَلِكَ الْقَبَسُ وَالشَّهَابُ ج : كَكُتُبٍ هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَالصَّوَابُ : بِضَمٍّ فَفَتْحٍ كَالشَّعْلُولِ بِالضَّمِّ أَيْضًا وَهُوَ لَهَبُ النَّارِ