

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال أبو زيد : أسبيلات السّماء إسمبالاً والاسمُ السّبلُ وهو المَطَرُ
بَيْنَ السّحابِ والأرضِ حينَ يَخْرُجُ مِنَ السّحابِ ولم يَصِلْ إلى الأرضِ .
والسّبلُ : الأَنفُ يُقالُ : أَرغَمَ السّبلُ والجَمْعُ سِبَالٌ كما في
المُحيطِ . والسّبلُ : السّببُ والشّتَمُ يُقالُ : بَيّني وبَيّنه سبلاً كما في
المُحيطِ ولا يَخْفَى أَنَّ قَوْلَهُ : والشّتَمُ : زِيَادَةٌ لِأَنَّ المَعْنَى قد تَمَّ
عندَ قَوْلِهِ : السّببُ . والسّبلُ : السّبيلُ لُغَةً الحِجَارِ ومَصْرُ
قَاطِبِيَّةٌ وقِيلَ : هو ما انْبَسَطَ مِنْ شِعَاعِ السُّنْبُلِ وقِيلَ : أَطْرَافُهُ .
والسّبلُ : دَاءٌ يُصِيبُ فِي الْعَيْنِ قِيلَ : هو غِشَاوَةٌ الْعَيْنِ أو شِبْهُ
غِشَاوَةٍ كَأَنَّهَا نَسَجَ الْعَنْكَبُوتِ كَمَا فِي الْعُبَابِ زَادَ الْجَوْهَرِيُّ
بِعُرْوَةٍ حُمْرٍ وقالَ الرَّئِيسُ : مِنَ انْتِفَاحِ عُرْوَتِهَا الطَّاهِرَةِ فِي
سَطْحِ الْمُتَحِمَةِ إِحْدَى طَبَقَاتِ الْعَيْنِ وقِيلَ : هو طُهُورُ انْتِسَاجِ
شَيْءٍ فِيمَا بَيْنَهُمَا كَالدُّخَانِ وتفصيله في التّذْكَرَةِ . والسّبلَةُ :
مُحَرَّرَكَةٌ : الدَّائِرَةُ فِي وَسَطِ الشّفَةِ الْعُلْيَا أو مَا عَلَى الشّارِبِ
مِنَ الشّعرِ ومنه قَوْلُهُمْ : طَالَتْ سَبِلَاتُكَ فَقُصِّهَا وهو مَجَازٌ أو طَرَفُهُ
أو مُجْتَمَعُ الشّارِبَيْنِ أو مَا عَلَى الذِّقْنِ إِلَى طَرَفِ اللَّحْيَةِ كُلِّهَا أو
مُقَدِّمُهَا خَاصَّةً هَكَذَا فِي سَائِرِ النّصِّ وفي الْعِبَارَةِ سَقَطُ فَإِنَّ نَصَّ
المُحْكَمِ : إِلَى طَرَفِ اللَّحْيَةِ خَاصَّةً وقِيلَ : هِيَ اللَّحْيَةُ كُلُّهَا
بِاسْمِهَا عَنْ ثَعْلَبٍ وَأَمَّا قَوْلُهُ : أو مُقَدِّمُهَا فَإِنَّهُ مِنْ نَصِّ
الأَزْهَرِيِّ قَالَ : والسّبلَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ مُقَدِّمُ اللَّحْيَةِ وَمَا أَسْبَلَ
مِنهَا عَلَى الصّدْرِ فَتَأْمَلْ ذَلِكَ وَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْأَقْوَالُ سَبِيعَةً وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ السّبلَةَ طَرَفَ اللَّحْيَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ
يَجْعَلُهَا مَا أَسْبَلَ مِنَ شَعْرِ الشّارِبِ فِي اللَّحْيَةِ وفي الْحَدِيثِ : أَرَّهْ
كَانَ وَافِرَ السّبلَةَ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَعْنِي الشّعْرَاتِ الَّتِي تَحْتَ
اللّحْيِ الْأَسْفَلِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : السّبلَةُ مَا ظَهَرَ مِنْ مُقَدِّمِ
اللّحْيَةِ بَعْدَ الْعَارِضَيْنِ وَالْعُثْنُونُ مَا بَطَنَ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
السّبلَةُ الشّارِبُ ج : سِبَالٌ قَالَ الشّمّاخُ : .
وَجَاءَتْ سُلَيْمٌ قَضَّهَا بِقَضِيضِهَا ... تُنَشِّرُ حَوْلِي بِالْبَقِيَعِ

سَبَالَهَا وَسَبْلَةُ الْبَعِيرِ : نَحْرُهُ أَوْ مَا سَالَ مِنْ وَبَرِ الْبَعِيرِ فِي
مَنْحَرِهِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : السَّبْلَةُ الْمَنْحَرُ مِنَ الْبَعِيرِ . وَهِيَ
التَّيْبَةُ فِيهِ ثُغْرَةُ النَّحْرِ يُقَالُ : وَجَأَ بِشَفْرَتِهِ فِي سَبْلَتِهِ :
أَي تَيَابَهُ جَمْعُهُ سَبْلٌ وَهِيَ الثِّيَابُ الْمُسَبْلَةُ كَالرَّسْلِ وَالنَّشْرِ فِي
الْمُرْسَلَةِ وَالْمَنْشُورَةِ . وَذُو السَّبْلَةِ : خَالِدُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ نَضْلَةَ
بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ رَافِعِ بْنِ عَبْدِ عَوْفٍ بْنِ عُتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ
بْنِ رَعْلٍ بْنِ عَامِرٍ بْنِ حَرْبٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ فَهْمٍ
بْنِ غُنَمٍ بْنِ دَوْسٍ الدَّوْسِيُّ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ