

تاج العروس من جواهر القاموس

الْحَنْدِيلُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ . أَيْضاً : الْفَرُّو كَذَا أَطْلَقَهُ الْأَزْهَرِيُّ . أَوْ خَلَقُهُ هَكَذَا خَمَّسَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ . أَيْضاً : الْخُفُّ الْخَلَقُ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .
الْحَنْدِيلُ : الْبَحْرُ كَالْحَنْدِيلَةِ بِالْكَسْرِ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ . أَيْضاً : الضَّخْمُ الْبَطْنُ فِي قِمَاصٍ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ وَابْنِ سَيِّدِهِ . هُوَ اللَّاحِظُ أَيْضاً عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ كَالْحَنْدِيلِ بِالْكَسْرِ . الْحَنْدِيلُ : رَوْضَةٌ بِدِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ . أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَالصَّوَابُ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَنْدِيلِ بْنِ هِلَالِ بْنِ أَسَدِ بْنِ إِدْرِيسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ أَنَسِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ مَازِنِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلِ الشَّيْبَانِيِّ الْمَرْوَزِيِّ إِمَامُ السُّنَّةِ وَخَادِمُهَا وَوُلِدَ سَنَةَ 164 ، وَمَاتَ سَنَةَ 241 بِبَغْدَادٍ أَخَذَ عَنْ سَفِيَّانِ بْنِ عَيْنَةَ وَمُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسِ الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِمَا وَعَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْمَرْوَزِيُّ وَوُلَدَاهُ : عَبْدِ اللَّهِ وَصَالِحُ وَإِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ وَالْمَيْمُونِيُّ وَبَدْرُ الْمَغَازِلِيِّ وَحَرْبُ الْكِرْمَانِيِّ وَابْنُ يَحْيَى النَّاقِدُ وَحَنْبَلُ وَأَبُو زُرْعَةَ وَخَلَقُ سِوَاهُمْ وَأَرْضَاهُ عَنَا . الْحَنْدِيلُ بِالضَّمِّ : طَلْعُ أَمٍّ غَيَّلَانَ كَمَا فِي الْمُحْكَمِ . قِيلَ : ثَمَرُ الْغَدَفِ هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَالصَّوَابُ : ثَمَرُ الْغَافِرِ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو . قَالَ : وَهُوَ حَبْلَةٌ كَقُرُونِ الْبَاقِلَاءِ وَفِيهِ حَبٌّ فَإِذَا جَفَّ كُسِرَ وَرُمِيَ بِحَبِّهِ وَقِشْرُهُ الظَّاهِرُ وَصُنِعَ مِمَّا تَحْتَهُ سَوِيقٌ طَيِّبٌ مِثْلُ سَوِيقِ النَّبِقِ إِلَّا أَنََّّهُ دُونُهُ فِي الْحَلَاوَةِ . قِيلَ : الْحَنْدِيلُ : اللَّسُّوبِيَاءُ .
وَحَنْدِيلُ الرَّجُلِ : أَكَلُهُ أَوْ أَكْثَرَهُ مِنْ " أَكَلَهُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ . أَوْ لَبَسَ الْحَنْدِيلَ لِلْفَرِّو الْخَلَقِ كَمَا فِي الْعُيُوبِ . وَالْحَنْدِيلَةُ بِالْكَسْرِ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّانِعَانِي . وَتَحَنْدِيلُ : إِذَا تَطَأَ طَأً كَمَا فِي الْعُيُوبِ . قَالَ وَوَتَرُ حُنَابِلُ كَعُلَابِطٍ : غَلِيظٌ شَدِيدٌ وَكَذَلِكَ عُنَابِلُ بِالْعَيْنِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْحَنْدِيلُ بِالْكَسْرِ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْعُيُوبِ . وَحَنْدِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ تَابِعِيٌّ رَوَى عَنِ الْهَرَمَاسِيِّ بْنِ زِيَادٍ وَعَنْهُ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ هَاشِمِ الْبَزْزَارِيُّ الْبَصْرِيُّ .

ح - ن - ت - ل .

أَبُو حَنْدِيلٍ كَجَعْفَرٍ : بِشْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ فَضَالَةَ اللَّخْمِيِّ : مُحَدِّثٌ عَنْ أَبِيهِ قَالَ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ : حُدِّثْتُ عَنْهُ . يُقَالُ : مَالِي مِنْهُ حُنْتُأَلُ بِالضَّمِّ وَسَكُونِ الْهَمْزَةِ : أَيِ مَالِي مِنْهُ بُدِّ . وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّانِعَانِي .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : مالَكَ عن هذا الأمرِ عُنْدَ دُ ولا حُنْدَتَا لُ ولا حُنْدَتَا نُ أي بُدُّ والكَلِمَةُ رُبَاعِيَّةٌ إِنْ كانت الهَمْزَةُ زَائِدَةً أَوْ خُمَاسِيَّةً إِنْ كانت أَصْلِيَّةً وبلا هَمْزٍ أَكْثَرُ فأصله حنّتل ووَهْمَ الجَوْهَرِي في جَعْلِهَا ثَلَاثِيَّةً حيث ذكرها قبل تركيب ح - ج - ل بناءً على أَنَّ النُّونَ والهمزة زائدتان ومُجَرَّرٌ دَها ح - ت - ل وهو قول لبعض أئمة الصَّرف فلا يُعَدُّ في مثله وَهَمًا فتأمَّل .

ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : الحُنْدَتُلُ : شَبِه المِخْلَابَ المُعَقَّفَ الصَّخْمَ نقله الأزهرِيُّ . وقال : لا أَدْرِي ما صَحَّحَتْهُ . ومالي عنه حُنْدَتَا لَةٌ : أي بُدُّ . وقال ابنُ الأعرابيِّ : الحُنْدَتَا لَةٌ : البُدَّةُ وهي المُفَارَقَةُ .

ح - ن - ث - ل .

الحُنْدَتُلُ كَجَعْفَرٍ والثاء مثلثة أهمله الجوهريُّ وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو بالحاء والخاء : الضَّعِيفُ من الرجال .

ح - ن - ج - ل .

الحُنْدَجِلُ بالكسر أهمله الجوهريُّ وقال ابنُ سيده : هي المِرْأَةُ الصَّخْمَةُ الصَّخَّابَةُ البَذِيَّةُ . قال ابنُ دُرَيْدٍ : الحُنْدَجِلُ كقُنْدُفُذٍ : سَبْعُ زَعَمُوا نقله الأزهرِيُّ . الحُنْناجِلُ كعُلاِبِطٍ : القَصِيرُ المُجْتَمِعُ الخَلْقِ من الرجال وهذا تصحيف حُباجيل بالمُوحَّدة وقد تَقَدَّمَ .

ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : الحُنْدَجِلُ والحُنْناجِلُ كَجَعْفَرٍ وعُلاِبِطٍ : الأسدُ نقله الصَّاغَانِي .

ح - ن - د - ل .

الحُنْدَلُ : كجعفر أهمله الجوهريُّ والصَّاغَانِي وقال ابنُ سيده : هو القَصِيرُ من الرجال .

ومما يُسْتَدْرَكُ عليه :