

تاج العروس من جواهر القاموس

قال ابنُ عَبَّادٍ : التَّسْلِةُ : مَشْرَبَةٌ مِنْ قَرِيقَاءِ الطَّلَعِ وتقدِّمَ له في
ر - ع - ث أنها تُتَّخَذُ مِنْ جُفِّ النَّخْلَةِ يُشْرَبُ بِهَا الذَّبِيدُ كالتَّسْلَةِ بِالْفَتْحِ .
والتَّسْلَةُ بِهَرَاءٍ : كَسْرُهُمْ تَاءَ تَرْفَعُلُونَ وَحَكَى بَعْضُهُمْ قَالَ : رَأَيْتُ أَعرَابِيًّا
مَتَعَلِّقًا بِأَسْتَارِ الكَعْبَةِ وَهُوَ يَقُولُ : رَبِّ اغْفِرْ وارْحَمْ وَتَجَاوَزْ عَمَّا تَرَعُولَامَ فَكَسَرَ
التَّاءَ مِنْ تَرَعُولَامَ . وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ وَثَّابٍ : " وَلَا تَرْكَنُوا إِلَيَّ الذَّيْنِ
طَلَامُوا " بِكسر التَّاءِ . ومثله : " مَا لَكَ لَا تَتْنَمَنَّا عَلَيَّ يُوسُفَ " . وكذلك : "
فَتَمَسَّكُمْ الذَّارُ " وقد بيَّنا ذلك في كتاب التصريف . وقال أبو الذَّجَمِ : .
" أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زِيَادٍ كَالْخَرْفِ .
" تَخُطُّ رَجُلَايَ بِخَطِّ مَخْذَلِفٍ .
" تَرَكْتُ بَانَ فِي الطَّرِيقِ لَامَ الْفِ هَكَذَا بِكسر التَّاءِ قَالَ فِي اللِّسَانِ : وَهِيَ لُغَةٌ
بِهَرَاءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي ك - ت - ب . وَضَالٌُّ تَالٌُّ وَالضَّلَالَةُ وَالتَّسْلَالَةُ
وَالضَّلَالُ بْنُ التَّسْلَالِ كُلُّ ذَلِكَ إِتْبَاعٌ وَسِيَّاتِي فِي ض - ل - ل . وَتَلَّيَ كَحَتَّي وَيُكْسِرُ
: ع وقال نَصْرُ : تَلَّيَ بِالكسر مع الإِمَالَةِ : جَبَلٌ . وَأَمَّا تَلَّيَ كَحَتَّي : فَهُوَ مَاءٌ
فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ قُبَّ سَجَا وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : .
" أَلَا تَرَى مَا حَلَّ دُونَ الْمَقْرَبِ .
" مِنْ نَعْفٍ تَلَّيَ فِدَ بَابِ الأَخْشَبِ التَّلَّيَ كَرُّبَّي : الشَّاةُ
الْمَذْبُوحَةُ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . قَوْلُهُمْ : ذَهَبَ يُتَالُّ عَلَى يُفَاعِلُ مُتَالَّةً أَيْ
يَطْلُبُ لِيَفْرَسَهُ فَحَلَّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَالتَّسْلَةُ : الصَّبِيَّةُ وَقَدْ تَلَّاهُ
تَلَّةً . أَيْضًا الصَّجْعَةُ بِالْفَتْحِ . التَّلَّةُ بِالكسر : الصَّجْعَةُ بِالكسر أَيْضًا
عَنِ الْفَرَّاءِ . التَّلَّةُ أَيْضًا : الْبَلَلُ هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَصَوَابُهُ : الْبِلَّةُ يُقَالُ
: مَا هَذِهِ التَّلَّةُ بِفَيْكَ ؟ أَيْ الْبِلَّةُ عَنْ أَبِي السَّمَيْدَعِ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ عَنْ
الْفَرَّاءِ . التَّلَّةُ : الْحَالَةُ . التَّلَّةُ : الْكَسَلُ عَنِ الْفَرَّاءِ . وَأَتَلَّ
الْمَائِعَ : أَقْطَرَهُ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَجِيلَةَ : .
" أَوْ قَطَرَهُ الزَّيْتِ أُتَلَّتْ فِي الأُدُمِ .
" أَزَارَهُ عَادًا بِهَا ذَاتَ إِرْمٍ أَيْ مَاتَ فَلَحِقَ بِعَادٍ . وَالتَّلَلُ مُحَرَّكَةٌ
مِثْلُ الْبَلَلِ عَنِ الْفَرَّاءِ . التَّلَلُ كَصَبُورٍ : الَّذِي لَا يَنْدَقَادُ إِلَّا بِطَيْئًا عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ . قَالَ : وَأَتَلَّةٌ : ارْتَبَطَهُ وَقُتَادَ . قَالَ : وَالتَّلَلُ مِنْ

الرَّجَالُ كَعُلاَبِطٍ : التَّارُّ الغَلِيظُ وقِيلَ : الشَّدِيدُ والجَمْعُ : تَلَاتِلُ
بِالْفَتْحِ وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : التَّلَاتِلُ : الْقَصِيرُ . وَالثَّوْرُ الْمَتَلُولُ :
الْمُدْمَجُ الْخَلْقِ نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : جَمْعُ التَّلِّ : تُلُولٌ وَأَتُلُّ وَأَتَلُّ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَالْفُوفُ تَنْسَجُهُ الدَّيُورُ وَأَتُ ... لَالٌ مُلَمَّعَةٌ الْقَرَا شُقُورُ وَالْمَتَلُ
بِالْفَتْحِ : . الْمَصْرَعُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : " أَتَقْنَدُوا عَلَيْكَ الْبُذْيَانُ وَتَرَكُوكَ
لِمَتَلِّكَ " . وَتَلَّ النَّاقَةَ : أَنَاخَهَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : " فَجَاءَ بِنَاقَةٍ كَوُومَاءَ
فَتَلَّهَا إِلَيْهِ فَدَعَا لَهُ فِي إِبْلِهِ بِالْبِرْكَةِ " . وَرَجُلٌ مَتَلُولٌ وَبِهِ تَلَّةٌ : أَيُّ
أَثَرٍ ضَرْبَةٍ . وَتُلَايَلُ كَزُبَيْرٍ : جَدِيلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَحْرَيْنِ . وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ
تُلَّيْلِ بْنِ أَبِي الْهَيْجَاءِ : أَدِيبٌ ذَكَرَهُ ابْنُ سُلَيْمٍ . وَتَلَّيَاتُ الذَّهَبِ وَتَلَّ عَزُونَ
وَتَلَّ الْجَنِّ وَتَلَّ مُحَمَّدٌ وَتَلَّ مِسْمَارٌ وَتَلَّ أَبُو رُوزَنٍ وَتَلَّ الْأَرَاكِ وَتَلَّ
الزَّيَّاتِينَ وَتَلَّ بَنِي تَمِيمٍ وَتَلَّ مَشْتُولٌ وَتَلَّ الْبَرْدَعِيُّ وَتَلَّ مُنْذِرٌ وَتَلَّ
بَنِي عَيْيَادٍ وَتَلَّ فَارَسِيْسٌ وَتَلَّ بَقَاءٌ وَتَلَّ الْعِظَامُ وَالتَّلَّيْنِ : قُرَى بِمِصْرَ
الْقَاهِرَةِ . وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَسْعُودٍ التَّلَّيْنِيُّ إِلَى تَلَّ مُشَدَّ دَاً مُمَدَّ دَاً
قَرْيَةٍ بِالْأَشْمُونِيِّينَ . وَتَلَّ بَنِي الْمَصْدِيحِ : قَرْيَةٌ قَرِبَ بَغْدَادَ . وَتَلَّ هَوَارَةٌ :
مَدِينَةٌ بِالْعِرَاقِ وَتَلَّ عُودٌ : بَدَلَاخٌ وَتَلَّ مَاسِحٌ : قَرْيَةٌ أُخْرَى وَالتَّلَّ أَيْضًا :
قَرْيَةٌ بِخُرَّاسَانَ وَتَلَّ بِحَرَى : بَنَوَاحِي الرِّقَّةِ .

ت - م - أ - ل