

تاج العروس من جواهر القاموس

هَتَكَ السِّتْرَ وَغَيْرَهُ كَالثَّوْبِ يَهْتِكُهُ هَتَكًا فَانْهَتَكَ وَتَهَتَّكَ :
جَذَبَهُ فَقَطَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ أَوْ شَقَّ مِنْهُ جُزْءًا فَبَدَا مَا وَرَاءَهُ قَالَهُ
اللَّيْثُ وَابْنُ سَيِّدِهِ وَقِيلَ : هَتَكَهُ : خَرَقَهُ عَمًّا وَرَأَاهُ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَقِيلَ : شَقَّه طُولاَ نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ وَكُلُّ مَا انْشَقَّ كَذَلِكَ فَقَدْ انْهَتَكَ
وَتَهَتَّكَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ مُنْهَتَكَ وَمُنْهَتَتَكَ وَمُسْتَهْتَكٌ : لَا يُبَالِي أَنْ
يُهْتَكَ سِتْرُهُ عَنْ عَوْرَتِهِ الْأَخِيرَةِ عَنِ اللَّيْثِ .
وَالْهُتُكَةُ بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنْهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهُتُكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيهَا مِثْلُ ذَلِكَ
وَهُوَ مَجَازٌ زَادَ غَيْرُهُمَا : لِلْقَوْمِ إِذَا سَارُوا .
يُقَالُ : سَرْنَا هُتُكَةً مِنَ اللَّيْلِ كَأَنَّهُ جَعَلَ اللَّيْلَ حِجَابًا فَلَمَّا مَضَى مِنْهُ
طَائِفَةٌ فَقَدْ هُتِكَ بِهِ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : هَاتَكَنَاهَا أَيَّ : سَرْنَا فِي دُجَاهَا وَالْمَعْنَى : أَنَّا شَقَقْنَا
الطَّلَامَ قَالَ رُوْبَةُ : .

" هَاتَكَتُهُ حَتَّى انْجَلَّتْ أَكْرَاؤُهُ .

" وَأَنُحَسَّرَتْ عَنْ مَعْرِفِي نَكْرَاؤُهُ .

" وَلَمْ تَكْأَدْ رَحْلَتِي كَأَدَاؤُهُ .

" هَوُلٌ وَلَا لَيْلٌ دَجَتْ أَدُجَاؤُهُ .

" وَإِنْ تَغَشَّتْ بِلَدًا أَعْشَاؤُهُ .

" أَلْجَقَّتُهُ حَتَّى انْجَلَّتْ طَلَمَاؤُهُ .

" عَنِّي وَعَنْ مَلَأْمُوسَةَ أَحْنَاؤُهُ . يَصِفُ اللَّيْلَ وَالْبَعِيرَ .

أَوْ الْهُتَكَ بِالضَّمِّ : نِصْفُ اللَّيْلِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَسَطُ اللَّيْلِ .

وَالْهُتَكَ كَعَنْبٍ : قِطْعُ الْغَرَسِ يَتَمَزَقُ عَنِ الْوَلَدِ الْوَاحِدَةِ هِتُكَةً بِالْكَسْرِ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْهَتِيكَةُ : الْفَضِيحَةُ .

وَتَهَتَّكَ : افْتَضَحَ .

وَهَتَكَ اللَّهُ سِتْرَ الْفَاجِرِ وَرَجُلٌ مَهْتُوكُ السِّتْرِ : مُتَهَتِّكُهُ .

وهتّـكَ الأسـتارَ شُدِّدَـ للـكثـرَةِ نـقله الجـوهرـيُّ ومنه قولُهم : صـبَّحـوهُم
فَهتّـكُوا أسـتارَـهُم .
وهتّـكَ عـرشـه كـثـلٌ : إذا ذهـبَ عـزُّه وهو مـجازٌ .
وثـوبٌ هتّـكُ كعـنـبٍ : مُتـمـزِّقٌ قال مُزاحـم : .
جـلا هتّـكًا كالرّـيـطِ عـنـه فبـيـسـنـتٌ ... مـشـابـهـهـُ حـدبُ العـظامِ كـواسـيـا
وتَهتّـكُ في البـطـالـةِ : أعمـلَ نـفـسـه فـيـها وهو مـجازٌ .
ه ت ر ك .
الـهتـرُكُ كـجـعـفـرٍ أهـمـلـه الجـوهرـيُّ وصاحـبُ اللّـسانِ وقـال الصّـاغي : هو
الأسـدُ قال الكـُمـيـت : .
صارَتْ هُنَاكَ لـبـصـرٍ يـيـكُ دَوَلـتـهم ... بعـدَ الذي كانَ فـيـها الـهتـرُكُ
البـيـدُ البـيـدُ : الذي يُبـيـدُ كـلَّـ شي ويروى الـهتـرُكُ اللّـبـيـدُ : أي اللّـبـيـدُ
مـكانـه .
ومما يستدرِكُ عليه : الـهتـرُكُ : الزّـمـانُ الصّـعـبُ الشّـدـيـدُ .
وأـيـضًا العـجـبُ والكاف زائـدَة .
ه د ك .
هـدّـكَ يهـدّـكُ هـدّـكًا : هـدَمَ عن ابنِ عـبّـاد .
قال : وتَهـدّـكُ عـلـيـه بالكـلامِ : أي تَهـدِّمُ عـلـيـه .
قال : والـهـوْدُكُ من الغـلـمـانِ كـجـوهرـيُّ : السّـمـيـنُ التّـارُّ .
والـهـنـادِكةُ هُنَا ذَكَرَها الجـوهرـيُّ والصّـحـيـحُ أنـَّ النونَ أصـلـيـةٌ
وتأُتـي فـيـما بـعـدُ .
ومما يستدرِكُ عليه : التّـهـدّـكُ : التّـحـمُّقُ عن ابنِ عـبّـاد .
ه ف ك .
الـهـيـفُ كصـيـقـلٍ أهـمـلـه الجـوهرـيُّ وقال الأـزـهـريُّ : هـي الحـمّـقـاءُ من
النّـسـاءِ قال العـُـجـيـرُ السّـلـوـليُّ يـصـفـ مـزادـتـيـنِ : .
زَمَّـتـهُـمَا هـيـفُكُ حـمّـقـاءُ مُصـبـيـةٌ ... لا تـتـبـعُ العـيـنَ إـشـفـاهـا إذا
وغلّـا والمُنـدْهـفُكُ كذا في النّـسـخِ والصوابُ المُتـهـفّـكُ كما هو زَمَّ
التّـكـمـلـةِ : المُضـطـرِبُ المُسـتـرخـي في المـشـيِّ وقد تَهـفّـكُ .
وأـيـضًا الكـثـيـرُ الخـطـايِ والاختـلاطِ كالمُتـهـفّـكِ كمُعـظـمٍ .
ومما يستدرِكُ عليه : هـفّـكـه هـفّـكًا : ألقاهُ ومنه الحـديثُ : قُلْ لَأُمّـتـكُ
فَلَتـَهـفّـكـه في القُبـورِ أي لـتـُلـاقـيـه فـيـها .

هَكَكَ .

هَكَ هَكََّا : فَسَا عَنْ ابْنِ عَبَّاد