

تاج العروس من جواهر القاموس

والزفراقَةُ بالفتح : طائر كالزقزوق بالضم .
ويُقال : ما زلْتُ أَرْقُوه بالعلم وهو مجاز .
زلق .

زَلَقَ كَفَرَح ونَصَرَ زَلَقًا وزَلَقًا : ذَلَّ كذا في النسخ والصوابُ زل بالزاي وهو مُطَاوَع زَلَقَتُهُ فزَلَقَ أَي : أَرْزَلَلْتُهُ فزَلَّ .
وزَلَقَ بمكانه : إِذا مَلَّ مِنْهُ فَتَذَخَّى عَنْهُ وتَبَاعَدَ .
والزَّلَقُ مُحَرَّرٌ كَكَتِفٍ ونَجْم والزَّلَقَةُ بالفتح مع التَّشْدِيدِ
والمَزَلَقُ كَمَقْعَدٍ : كل ذلك : المَزَلَقَةُ وهي المَدْحَضَةُ لا يَثْبُتُ عليها
قَدَمٌ ومنه قوله تعالى : " فتُصْبِحُ صَعِيدًا زَلَقًا " أَي : أَرْضًا مَلَأَتْ لَيْسَ
بها شيءٌ أَوْ لا نَبَاتَ فِيهَا وقال الأَخْفَشُ : لا يَثْبُتُ عليها القَدَمَانِ وقال
الشَّاعِرُ : .

قَدَّرَ لِرَجُلِكَ قَبْلَ الْخَطْوِ مَوْقِعَهَا ... فَمَنْ عَلا زَلَقًا عَنْ غِرَّةٍ
زَلَجًا وفي المَصْحَاحِ : والزلق في الأصل : مصدرٌ قولك : زَلَقْتَ رَجُلًا تَزَلَقُ
زَلَقًا .

والزلق أَيضًا : عَجَزَ الدَّابَّةِ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِي وقال رُؤُوبَةُ يَصِفُ ناقة
شَبَّهَهَا بِأَتَانٍ : .

كأنها حَقْبَاءُ بَلَقَاءُ الزَّلَقِ ... أَوْ جَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِيٌّ الْحَذَقُ
والزَلَقَةُ بهاءٌ : الصَّخْرَةُ الْمَلَأَتْ .

وقال أبو زَيْدٍ : الزَلَقَةُ والزَّلَفَةُ : الْمِرْآةُ .
قال : وناقَةُ زَلُوقٍ وزَلُوجٍ أَي : سَرِيعةٌ وقد زَلَقَتْ .
وعَقَبَةُ زَلُوقٍ : بَعِيدَةٌ .

والزَّلَلَةُ بالفتح مع التشديد : أَرْضٌ بَقَرُطُبَّةٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ
الإِفْرِنجِ وَالسُّلْطَانِ يُوسُفَ ابْنِ تَاشَفِيٍّ ذَكَرَهَا الْمُؤَرِّخُونَ وَاسْتَوَوْفَوْهَا
كَابِنٍ خِلَافَ الْكَانِ وَالذَّهَبِيِّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ وَغَيْرِهِمَا . وَنَهَرَ الزَّلَاقَةَ بِوَاسِطِ
الْعِرَاقِ . وَزَالِقٌ كصاحب : رُستاق بسجستان . وَيُقال : زَلَقَهُ عَنْ مَكَانِهِ
يَزَلِقُهُ زَلَقًا بَعْدَهُ وَنَحَاهُ وَمِنْهُ قِرَاءَةُ أَبِي جَعْفَرٍ وَنَافِعٍ لَيْزَلِقُونَكَ
بأبصارِهِمْ " بفتح الياء أَي : لِيَعْتَائُونَكَ بَعْيُونَهُمْ فَيُزِيلُونَكَ عَنْ مُقَامِكَ الَّذِي

أَقَامَكَ إِيَّاهُ فِيهِ عَدَاوَةً لَكَ . وَيُقَالُ : زَلِقَ فُلَانًا : إِذَا أَزَلَّهُ كَأَزْلَقَهُ
فَزَلِقَ أَي : زَلَّ . وَ بِهِ قَرَأَ سَائِرُ الْقُرَّاءِ غَيْرَ الْمَدَنِيِّينَ لِيُزْلِقُونَكَ
بِأَبْصَارِهِمْ " كَمَا تَقُولُ : كَادَ يَصْرَعُنِي شِدَّةُ نَظَرِهِ وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ :
مَذْهَبُ أَهْلِ اللَّيْثِيَّةِ فِي مِثْلِ هَذَا أَنَّ الْكُفَّارَ مِنْ شِدَّةِ ابْغَاظِهِمْ لَكَ
وَعَدَاوَتِهِمْ يَكَادُونَ بِنَظَرِهِمْ إِلَيْكَ نَظَرَ الْبَغْضَاءِ أَنْ يَصْرَعُوكَ يُقَالُ : نَظَرَ
فُلَانٌ إِلَى نَظَرَاءٍ كَادَ يَأْكُلُنِي وَكَادَ يَصْرَعُنِي وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ : أَرَادَ
أَنََّّهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ إِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ نَظَرًا شَدِيدًا بِالْبَغْضَاءِ يَكَادُ
يَسْقِطُكَ وَأَنْشَدَ :

يَتَقَارَضُونَ إِذَا التَقَوْا فِي مَوْطِنٍ ... نَظَرًا يُزِيلُ مَوَاطِنَ الْأَقْدَامِ وَبَعْضُ
الْمُفَسِّرِينَ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُمْ يَصِيبُونَكَ بِأَعْيُنِهِمْ كَمَا يُصِيبُ الْعَائِنُ
الْمَعِينُ قَالَ الْفَرَّاءُ : وَكَانَتِ الْعَرَبُ إِذَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يَعْنَتَانَ الْمَالَ
يَجْعَلُهُ ثَلَاثًا ثُمَّ تَعَرَّضَ لَذَلِكَ الْمَالَ : فَقَالَ تَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ مَالًا أَكْثَرَ وَلَا
أَحْسَنَ فَيَتَسَاقَطُ فَأَرَادُوا بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَ ذَلِكَ فَقَالُوا
: مَا رَأَيْنَا مِثْلَ حُجَجِهِ وَنَظَرُوا إِلَيْهِ لِيَعْيِنُوهُ . وَالْمِزْلَاقُ : الْمِزْلَاجُ أَوْ
لُغَةً فِيهِ وَهُوَ الَّذِي يُغْلَقُ بِهِ الْبَابُ وَيُفْتَحُ بِلا مِفْتَاحٍ . وَ الْمِزْلَاقُ :
الْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْإِزْلَاقِ كَمَا فِي الْمَصْحَاحِ أَيِ إِسْقَاطِ الْوَلَدِ أَي : إِذَا كَانَ ذَلِكَ
عَادَتَهَا وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَقَدْ أُرْلَقَتْ . وَالزَّلِيقُ كَأَمِيرٍ : السَّقْطُ نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالزَّلِيقُ ككَتِفٍ : مَنْ يُنْزِلُ قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ وَفِي التَّهْذِيبِ : وَالْعَرَبُ
تَقُولُ : رَجُلٌ زَلِيقٌ وَزُومٌ زَلِيقٌ وَهُوَ الَّذِي يُنْزِلُ إِذَا حَدَّثَ الْمَرَأَةَ مِنْ غَيْرِ
جَمَاعٍ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقُلَاحِ بْنِ حَزْنٍ الْمِنْقَرِيَّ :

" إِنَّ الْحُصَيْنَ زَلِيقٌ وَزُومَلِيقٌ .

" جَاءَتْ بِهِ عَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَلِيقٌ وَأَنْشَدَهُ الْبُحَارِيُّ هَكَذَا :

إِنَّ الزُّبَيْرَ زَلِيقٌ وَزُومٌ زَلِيقٌ ... لَا آمِنْ جَلَيْسُهُ وَلَا أَنْقُ وَقَالَ ابْنُ بَرَرٍ

: وَصَوَابُهُ :