

تاج العروس من جواهر القاموس

حَرِيقُ النَّابِ : صَرِيفُهُ غَيْطًا وَحَنْقًا وكذلك الحُرُوق بالضم . وحَرِيقُ الرَّجُلِ حَرَقًا كَفَرَحَ : انْقَطَعَتْ حَارِقَتُهُ فهو حَرِيقٌ وهو أَكْثَرُ من مَحْرُوقٍ . وحَرِيقُ البَعِيرِ كَعُنْدَى فهو مَحْرُوقٌ وهو أَكْثَرُ من حَرِيقِ والاسْتِغْنَانِ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ النُّوعَيْنِ صَحِيحَتَانِ فَصِيحَتَانِ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ : .

هُمُ الْغَرَبَانُ فِي حُرُمَاتِ جَارٍ ... وَفِي الْأَدْنَيْنِ حُرَّاقُ الْوُرُوكِ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يَقُولُ : إِذَا نَزَلَ بِهِمْ جَارٌ ذُو حُرْمَةٍ أَكَلُوا مَالَهُ كَالْغُرَابِ السَّذِيِّ لَا يَعْافُ الدَّيَّارَ وَلَا الْقَذَرَ وَهُمْ فِي الظُّلُمِ وَالْجَنَفِ عَلَى أَدَانِيهِمْ كَالْمَحْرُوقِ الَّذِي يَمْشِي مُجَانِفًا وَيَزْهَدُ فِي مَعُونَتِهِمِ وَالذَّبَّ عَنْهُمْ . وَرِيشُ حَرِيقٍ كَكَتِفٍ : مُنْخَصٍ . وَالْحَرِيقُ فِي النَّاصِيَةِ كَالسَّفَى . وَحَرِقَتِ اللَّحْيَةُ فِي حَرِيقَةٍ : قَصُرَ شَعْرُ ذَقْنِهَا عَنْ شَعْرِ الْعَارِضِينَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَرِيقُ الْأَكْلُ الْمُسْتَقْصَى . وَالْحَرَقُ بِالضَّمِّ : الْغَضَابُ مِنَ النَّاسِ . وَحَرِيقُ الرَّجُلِ : سَاءَ خُلُقُهُ . وَحَرِاقُ كَسَابٍ وَحُرِّيْقَاءُ بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : اسْمَانِ . وَالْحَرِيقَاءُ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ : الْمُبَاضِعَةُ عَلَى الْجَنْبِ نَقْلًا لَهَا الزَّمْخَشَرِيُّ . وَالْحُرُوقَةُ بِالضَّمِّ : قَبِيلَتَانِ : فِي يَشْكُرَ وَأَخْرَى فِي تَمِيمٍ هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ وَضَبَطَهُنِ ابْنُ مَكْثُومٍ بِالْفَاءِ وَكَذَلِكَ الدَّارِقُطِيُّ كَمَا نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوَضِ وَالسِّيُوطِيُّ فِي اللَّطَبِ وَفِيهِ اخْتِلَافٌ طَوِيلٌ الذِّيْلُ لَيْسَ هَذَا مَحَلُّهُ . وَالْمَحْرُوقَةُ كَمُعْطَمَةٍ : قَرِيْبَةٌ بِمَصْرٍ مِنْ أَعْمَالِ الْفَيُومِ نَسَبَ إِلَيْهَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ . وَالْمَحْرُوقَةُ : قَرِيْبَتَانِ مِنْ أَعْمَالِ بَلْبَيْسٍ . وَالْحَرِيقَةُ كَهُمَزَةٍ : نَاحِيَةِ بَعْمَانَ . وَالْحَرِيقَاتُ : مَوْضِعٌ . وَكَأَمِيرٍ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَرِيقِ الْبَلَدَنْسِيِّ : شَاعِرٌ . وَحَرِيقٌ : قَرِيْبَةٌ بِأَرْمِينِيَّةٍ .

ح - ز - ر - ق .

الْحَزْرُوقَةُ بِتَقْدِيمِ الزَّيِّ عَلَى الرَّاءِ : التَّصْيِيقُ وَالْحَبِيسُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ كَمَا فِي الصَّحَّاحِ كَالْحَزْرُوقَةِ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّيِّ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَبِهِمَا رُويَ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ : . " بَسَا بَاطِ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحْرَقٌ وَمُحْرَقٌ وَقَدْ مَرَّ الْخِلَافُ آنِفًا .

وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : حَزْرَقُ الرَّجُلِ : إِذَا نَطَرَ نَظَرًا قَبِيْحًا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَحَزْرَقُ الرَّجُلِ : انْضَمَّ وَاجْتَمَعَ وَكَذَلِكَ حَزْرَقَ مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ وَكَذَلِكَ

إِذَا خَضَعَ . وَالْمُحْزَرَقُ : السَّيِّئُ الْغَضَبِ وَأَصْلُهُ بِالنَّيِّطِ هَزْرُوقِي .
وَالْحَزْرَقَةُ : الضَّيْقُ وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : النَّيِّطُ تَسْمَى الْمَحْبُوسُ الْمَهْزُوقُ بِالْهَاءِ
قَالَ : وَالْحَبْسُ يُقَالُ لَهُ الْهَزْرُوقِي . وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ : .
أَرَيْنِي فَتَى ذَا لَوْثَةٍ وَهُوَ حَازِمٌ ... ذَرَيْنِي فَإِنِّي لَا أَخَافُ الْمُحْزَرَقَا وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ فِي نُسَخَةٍ مَسْمُوعَةٍ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ : وَلَسْتُ بِحَزْرَاقَةٍ
الزَّائِي قَبْلَ الرَّاءِ أَيْ : بِضَيْقِ الْقَلْبِ جَبَانَ قَالَ : وَرَوَاهُ شَمِيرٌ : بِحَزْرَاقَةٍ
بِالْخَاءِ مَعْجَمَةً وَقَالَ : هُوَ الْأَحْمَقُ .

ح - ز - ق