

## تاج العروس من جواهر القاموس

وَرَغِبَ بِذَفْسِهِ عَنْهُ بِالْكَسْرِ أَيْ رَأَى لِنَفْسِهِ عَلَيْهِ فَضْلًا وَفِي  
الْحَدِيثِ " إِنِّي لَأَرْغَبُ بِكَ عَنْ الْأَذَانِ " يَقَالُ رَغِبْتُ بِفُضْلَانٍ عَنْ هَذَا  
إِذَا كَرِهَ هُنْتَهُ وَزَهَدَتْ فِيهِ كَذَا فِي النِّهَايَةِ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُثْمَانَ " لَا تَدْعُ  
رَكَعَتَيْ الْفَجْرِ فَإِنَّ فِيهِمَا الرِّغَائِبَ " قَالَ الْكَلَابِيُّ : الرِّغَائِبُ :  
مَا يُرْغَبُ فِيهِ مِنَ الثَّوَابِ الْعَظِيمِ يَقَالُ : رَغِبْتُ وَرَغَائِبُ وَقَالَ غَيْرُهُ  
: هُوَ مَا يَرْغَبُ فِيهِ ذُو رَغَبٍ النَّفْسُ وَرَغَبُ النَّفْسِ : سَاعَةُ الْأَمَلِ  
وَطَلَبُ الْكَثِيرِ وَمِنْ ذَلِكَ : صَلَاةُ الرِّغَائِبِ وَاحِدَتُهَا : رَغِيبَةٌ وَمِنْ  
سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : فُلَانٌ يُفِيدُ الْغَرَائِبَ وَيُفِيئُ الرِّغَائِبَ وَقَالَ  
الْوَاحِدِيُّ : رَغِبْتُ بِذَفْسِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَيْ تَرَفُّعْتُ  
وَالرِّغَبُ بِالضَّمِّ وَبُضْمٍ تَيْنٍ : كَثْرَةُ الْأَكْلِ وَشِدَّةُ النَّهْمِ  
وَالشَّوْهِهِ وَفِي الْحَدِيثِ " الرِّغَبُ شَوْؤٌ " وَمَعْنَاهُ الشَّوْهِهِ وَالنَّهْمُ  
وَالْحِرْصُ عَلَى الدُّنْيَا وَالتَّيَقُّرُ فِيهَا وَقِيلَ : سَاعَةُ الْأَمَلِ وَطَلَبُ  
الْكَثِيرِ وَفِعْلُهُ رَغِبَ كَكَرُمَ رُغْبًا وَرُغْبًا فَهُوَ رَغِيبٌ كَأَمِيرٍ وَفِي  
التَّهْذِيبِ : رُغْبُ الْبَطْنِ : كَثْرَةُ الْأَكْلِ وَفِي حَدِيثِ مَازَنِ : وَكُنْتُ أَمْرًا  
بِالرِّغَبِ وَالْخَمْرِ مُوَلِّعًا أَيْ بِسَاعَةِ الْبَطْنِ وَكَثْرَةِ الْأَكْلِ وَيُرْوَى  
بِالزَّيِّ يَعْنِي الْجَمَاعَ .  
وَأَرَضَ رَغَابُ كَسَحَابٍ وَرُغْبُ مِثْلُ جُنُبٍ : تَأْخُذُ الْمَاءَ الْكَثِيرَ وَلَا  
تَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ أَوَّلِيَّةً وَاسِعَةً دَمِثَةً وَقَدْ رَغِبْتُ  
رُغْبًا وَالرِّغِيبُ : الْوَاسِعُ الْجَوْفُ وَرَجُلٌ رَغِيبُ الْجَوْفِ إِذَا كَانَ أَكْثَرًا  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَادٍ رَغِيبُ : ضَخْمٌ كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ وَاسِعٌ وَهُوَ مَجَازٌ  
. وَوَادٍ زَهِيدٌ : قَلِيلُ الْأَخْذِ كَرُغْبٍ بُضْمٌ تَيْنٍ فِعْلُهُ رَغِبَ كَكَرُمَ  
يَرْغَبُ رَغَابَةً وَرُغْبًا بِالضَّمِّ وَبُضْمٍ تَيْنٍ وَوَادٍ رُغْبُ بُضْمٌ تَيْنٍ :  
وَاسِعٌ مَجَازٌ وَطَرِيقُ رَغِبٍ كَكَتَفٍ كَذَلِكَ وَالْجَمْعُ رُغْبُ بُضْمٌ تَيْنٍ قَالَ  
الْحُطَيْئَةُ :  
" مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأُسْتَيْ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَّةً  
رُغْبًا وَتَرَغَّبَ الْمَكَانُ إِذَا اتَّسَعَ فَهُوَ مُتَرَاغِبٌ وَحِمْلُ رَغِيبُ أَيْ  
ثَقِيلُ كَمُرِّ تَغِيبٍ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَّةَ : تَحَوَّسْتُ قَدْ تَرَى إِنِّي لَحِمْلُ

عَلَى مَا كَانَ مَرُّ تَغَيْبُ ثَقِيلٌ وَمِنَ الْمَجَازِ : فَرَسُ رَغَيْبُ الشَّحْوِ : وَاسِعُ  
الْخَطْوِ كَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ بِقَوَائِمِهِ وَالْجَمْعُ رَغَابٌ وَإِبِلُ  
رَغَابٌ : كَثِيرَةُ الْأَكْلِ قَالَ لَبِيدٌ :

" وَيَوْمًا مِنْ الدُّهُمِ الرِّغَابِ كَأَنَّهَا أَشَاءُ دَنَا قِنْدَوَانُهُ أَوْ  
مَجَادِلُ وَمِنَ الْمَجَازِ : قَوْلُهُمْ : أَرْغَبَ إِيَّ قَدْرِكَ أَيُّ وَسَّعَهُ وَأَبْعَدَ  
خَطْوَهُ وَفِي الْحَدِيثِ " أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ مَنْحُ الرِّغَابِ " قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ  
الْوَاسِعَةُ الدَّرَرُ الْكَثِيرَةُ الذِّفْعُ جَمْعُ الرِّغَيْبِ وَهُوَ الْوَاسِعُ جَوْفُ  
رَغَيْبٍ وَوَادٍ رَغَيْبٍ وَفِي حَدِيثٍ حُذَيْفَةَ : " طَعْنَةُ رَغَيْبَةٍ " أَيُّ وَاسِعَةٍ  
وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ " بَيْتُ الْعَوْنِ عَلَى الدِّينِ قَلْبُ نَخَيْبٍ وَبَطْنُ  
رَغَيْبٍ " وَفِي حَدِيثِ الْحَجَّاجِ لَمَّا أَرَادَ قَتْلَ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ "   
اِئْتُونِي بِسَيْفِ رَغَيْبٍ " أَيُّ وَاسِعِ الْحَدِّ يَنْ يَأْخُذُ فِي ضَرْبَتِهِ  
كَثِيرًا مِنَ الْمَضْرِبِ .

وَالْمُرُغَيْبُ كَمُحْسِنٍ مَيْلُ غَنِيٍّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنَشَدَ :  
أَلَا لَا يَغُرُّنَّ امْرَأًا مِنْ سَوَامِهِ ... سَوَامُ أَخٍ دَانِي الْقَرَابَةِ  
مُرُغَيْبٍ وَعَنْ شَمِرٍ : هُوَ الْمُوسِرُ لَهُ مَالٌ كَثِيرٌ رَغَيْبٌ وَهُوَ مَجَازٌ .  
وَالْمَرَاغِبُ : الْأَطْمَاعُ وَالْمَرَاغِبُ : الْمُضْطَرِبَاتُ لِلْمَعَاشِ