

تاج العروس من جواهر القاموس

" في زَعَزَعَةِ الْجَوْلِ ... وقال : أي في شِدَّةِ الْجَوْلِ . وزَعَزَعْتُ الْإِبِلَ إِذَا سُقْتَهَا سَوْوَقًا عَنيفًا فَتَزَعَزَعَتْ أَي حَثَثْتُهَا . وهو مَجَار . وأبو الزُّعَيْرِ عَمَّةٌ : كاتبٌ مَرُوانَ الحِمَارِ عن مَكْحُولٍ فيه جَهَالَةٌ . ومحمد بنُ أبي الزُّعَيْرِ عَمَّةٌ : تَكْلُفٌ فيه . زقع .

زَقَعَ الحِمَارُ كَمَنْعَ زَقْعًا نقله الجَوْهَرِيُّ وهو قولُ ابْنِ دُرَيْدٍ زَادَ غَيْرُهُ : زُقَاعًا بِالضَّمِّ أي ضَرَطَ أَشَدَّ ما يكون . يقال : زَقَعَ الدَّرِيكَ زَقْعًا : صاحَ كَصَقْعَ . قال النِّصْرُ : الزُّقَاقِعُ : فِرَاحُ الْقَبَاجِ بالقافِ والمُؤَدَّةِ المَفْتُوحَةِ وآخرُهُ جِيمٌ : الحَجَلُ كما مَرَّ . وقال الخليلُ : هو قَلَابُ الزُّعَاقِقِ واحِدُهَا زُعُقُوقَةٌ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : زُقَّاعَةٌ بضمِّ الزاي وفتحِ القافِ المُشَدَّدَةِ : البُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ بَهَادِرَ بنِ أَحْمَدَ الْغَزَرِيِّ الحَوْفِيُّ العَشَّابُ الشَّهِيرُ بابنِ زُقَّاعَةٍ قال الحافظُ في التَّبصِيرِ : مَشْهُورٌ سَمِعْتُ من شِعْرِهِ ومات سنة ثمانمائةٍ وستٍّ عَشْرَةَ . قلتُ : وقد تَرَجَّمَهُ المَقْرِيضِيُّ تَرَجُّمًا طَوِيلًا . ومِمَّا كَتَبَ الحافظُ إِلَيْهِ يَسْتَجِيزُهُ ما نَصَّه : .

نَطْلَابُ إِذْنًا بِالرَّوَايَةِ مِنْكُمْ ... فعادَتْكُمْ إِصَالُ بَرٍّ وإِحْسَانُ . لِيَرْفَعَ مَقْدَارِي وَيَخْفِضَ حَاسِدِي ... وَأَفْخَرَ بَيْنَ الْعَالَمِينَ بِبُرْهَانٍ فَأَجَابَ : . أَجَزَتْ شَهَابَ الدِّينِ دَامَتْ حَيَاتُهُ ... بكلِّ حَدِيثٍ حَازَ سَمْعِي بِإِتْقَانٍ . وَفِيقِهِ وَتَارِيخَ وَشِعْرٍ رَوَيْتُهُ ... وما سَمِعْتُ أُذُنِي وَقَالَ لِسَانِي وَلَهُ دِيوانُ شِعْرِ مشهورٌ بَيْنَ أَيْدِي النَّاسِ . زلع .

الزُّلْزِلُ بَاعَ كَسِرِطُراطٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وقال ابْنُ دُرَيْدٍ : هو الرَّجُلُ الْمُنْدَرِيُّ بالكلام كما في الْعُجَابِ وَاللَّسَانِ . زلع .

الزُّلْزَالُ مُحَرَّكَةٌ : شُقَاقٌ في ظاهِرِ الْقَدَمِ وباطنِهِ وقد زَلَّعَتْ قَدَمُهُ بِالْكَسْرِ تَزْلُعُ زَلْعًا كَذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي ظَاهِرِ الْكَفِّ فَأَمَّا إِنْ كَانَ فِي بَاطِنِهَا فَهُوَ الْكَلْعُ كما في الصَّحاحِ وفي الْأَسَاسِ : أَخَذَهُ زَلْعٌ وَعَلَزُ أَي شُقَاقٌ وَقَلَّاقُ

. وقيل : الزَّلَّع : شُقَّاقٌ في ظاهرِ القدمِ والكَفِّ والكَلْعُ : في باطنيهما أو هو
تَفَطَّرُ الجِلْدَ قاله ابنُ دُرَيْدٍ وَخَصَّاهُ بَعْضُهُمْ بِجِلْدِ القدمِ . قال ابنُ
دُرَيْدٍ : الزَّلَّعَةُ بهاءٍ : جِرَاحَةٌ فَاسِدَةٌ يُقالُ : زَلَّعَتْ جِرَاحَتُهُ كَفَرَحَ
تَزَلَّعَ زَلَّعَاءً إذا فَسَدَتْ . قال الليثُ : زَلَّعَهُ كَمَا نَزَّعَهُ زَلَّعَاءً : اسْتَلْبَاهَهُ
في خَتَلٍ كازْدَلَّعَهُ هذه عن ابنِ عَبَّادٍ . قال أبو عُبَيْدٍ : زَلَّعَ رَجُلًا
بالنارِ زَلَّعَاءً : أَحْرَقَهَا وقال غيرهُ : زَلَّعَ جِلْدَهُ . قال الليثُ : والزَّلَّيْلُ
: ضَرْبٌ من الودَعِ صِغَارٌ . قال ابنُ دُرَيْدٍ : زَلَّعَ : مَوَّضِعٌ وقد غَلَبَ على
الجلِ وأدخلوا اللامَ فيه على حَدِّ اليَهُودِ . قال غيرهُ : هو : د بساحلِ بَحْرٍ
الحَبَشَةِ مَشْهُورٌ وقد خَرَجَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ من العُلَمَاءِ والمُحَدِّثِينَ . وأبو
العَبَّاسِ أَحْمَدُ بنُ عُمَرَ الزَّلَّيْلِيُّ صَاحِبُ اللَّحْيَةِ أَحَدُ أَقْطَابِ اليَمَنِ .
والزَّلَّعُ كَجَوْهَرٍ : المُشَقَّقُ الْأَعْقَابِ نَقْلًا الصَّاغَانِي . الْمُزَلَّعُ
كَمُعْطَمٍ : مَنْ انْقَشَرَ جِلْدُ قَدَمَيْهِ عَنِ اللَّحْمِ نَقْلًا الْجَوْهَرِيُّ عن أبي عمروٍ
. وَتَزَلَّعَ : تَشَقَّقَ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : " إِنَّ الْمُحْرِمَ إِذَا تَزَلَّعَتْ رِجْلُهُ فَلَهُ
أَنْ يَدْهُنَهَا " وفي حديثِ أبي ذَرٍّ : مرَّ به قَوْمٌ وَهُمْ مُحْرِمُونَ وقد تَزَلَّعَتْ
أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ فَسألوه : بأيِّ شَيْءٍ نُدَاوِيهَا ؟ فقال : بالدُّهْنِ . وقال الراعي :
وَعَمَلَايَ نَصِيٍّ بِالْمِيتَانِ كَأَنَّهَا ... ثَعَالِبٌ مَوْتَى جِلْدُهَا قد تَزَلَّعَا