

تاج العروس من جواهر القاموس

واهْتَمَطَ عِرْضَهُ أَيِ شَتَمَهُ وَتَنَقَّصَهُ نَقْلًا هُ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سِيدَه وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : امْتَرَزَ مِنْ عِرْضِهِ وَاهْتَمَطَ : إِذَا شَتَمَهُ وَعَابَهُ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الهمُّطُ : التَّخْلِيْطُ بِالْأَبْطِيلِ . وَالْهَمْطُ كَشَدَّادٍ : الظَّالِمُ . وَهَمْطٌ أَخَذَ بَعَجَلَةٍ . وَالْهَمْطُ : الْخَلْطُ . وَاهْتَمَطَ الذُّنُبُ السَّخْلَةُ أَوْ الشَّاةُ : أَخَذَهَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

ه م ل ط .

هَمْطًا هَمْطًا أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيِ أَخَذَهُ أَوْ جَمَعَهُ نَقْلًا هُ الصَّاعَانِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ أَوْ الصَّوَابُ هَلَمْطًا بِتَقْدِيمِ السَّلَامِ كَمَا نَقْلًا هُ ابْنُ الْقَطَّاعِ وَقَدْ تَقَدَّسَ . ه ن ب ط .

الْهَنْبَاطُ بِالْفَتْحِ : صَاحِبُ الْجَيْشِ بِالرُّومِيَّةِ وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ حَبِيبِ بْنِ مَسْلَمَةَ إِذَا نَزَلَ الْهَنْبَاطُ هُنَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ وَذَكَرَهُ الصَّاعَانِيُّ فِي هَبْطٍ وَقَلَّادَهُ الْمُصَنَّفُ وَالصَّوَابُ أَنْزَهُ بِالذُّنُونِ . ه ن ر ط .

هَنْزَرِيْطٌ كَقِنْذِيلٍ وَبِالرَّاءِ الْمُكَرَّرَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ . وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ : هُوَ ثَغْرٌ بِالرُّومِ وَأَوْرَدَهُ فِي هَزْطٍ بِالزَّايِ وَهَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ أَيْضًا وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو فِرَاسٍ فَقَالَ : .

وَرَأَيْتُ عَلَى سُمْنَيْنِ غَارَةَ خَيْلِهِ ... وَقَدْ بَاكَرَتْ هَنْزَرِيْطًا مِنْهَا بَوَاكِرُ قَالَ : وَهُوَ فِي الْإِقْلِيمِ الْخَامِسِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : ه و ط . هُوَ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْمُصَنَّفُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُطُ هُطُ إِذَا أَمَتَهُ بِالذَّهَابِ وَالْمَجْيِئِ . هُنَا ذَكَرَهُ الصَّاعَانِيُّ عَلَى أَنْزَهُ مِنْ هَاطَ يَهْهُوْطُ . وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ فِي هَطْطٍ وَالصَّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا . وَالْهَائِطُ : الذَّهَبُ نَقْلًا هُ الصَّاعَانِيُّ هُنَا .

ه ي ط .

تَهَاطَيْطُوا : اجْتَمَعُوا وَأَصْلَاحُوا أَمْرَهُمْ . نَقْلًا هُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْفَرَّاءِ قَالَ : وَهُوَ خِلَافُ التَّهَامَيْطِ .

وَيُقَالُ : مَا زَالَ مُنْذُ الْيَوْمِ يَهْيِطُ هَيْطًا . وَمَا زَالَ فِي هَيْطٍ وَمَيْطٍ أَيْ
 فِي ضَجَاجٍ وَشَرٍّ وَجَلَابَةٍ . وَقِيلَ : فِي هَيْطٍ وَمَيْطٍ بَكَسْرِهِمَا أَيْ فِي
 دُنُوءٍ وَتَبَاعُودٍ وَقَدْ تَقَدَّسَ طَرَفُ مَنْ ذَلِكَ فِي مِطٍ .
 وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْمُهَيَّاطَةُ : الصِّيَاحُ وَالْجَلَابَةُ وَنَقَلَ أَبُو
 طَالِبٍ عَنِ الْفَرَّاءِ : الْهَيْطُ : أَشَدُّ السَّوْقِ فِي الْوِرْدِ وَقَدْ ذَكَرَهُ
 الْمُصَنِّفُ فِي مِطٍ اسْتِطْرَادًا وَلَا يُغْنِي عَنِّي إِعَادَتُهُ هُنَا . قَالَ :
 وَالْمَيْطُ : أَشَدُّ السَّوْقِ فِي الصَّدْرِ وَمَعْنَى ذَلِكَ بِالذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ .
 وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : مَا زَالَ يَهْيِطُ مَرَّةً وَيَمِيْطُ أُخْرَى لَا مَاضِيَ لِيَهْيِطُ
 . وَفِي اللَّسَانِ : وَقَدْ أُمِيتَ فِعْلُ الْهَيْطِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْهَيْطُ :
 الْإِقْبَالُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ : بَيْنَهُمَا مُهَيَّاطَةٌ وَمُمَيَّاطَةٌ
 وَمُغَيَّاطَةٌ وَمُشَيَّاطَةٌ أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَائِطُ :
 الذَّاهِبُ . وَالْمَائِطُ : الْجَائِي . قَالَ : وَيُقَالُ : هَائِطُهُ إِذَا اسْتَضْعَفَهُ .
 وَقَالَ غَيْرُهُ : الْهَيْطُ وَالْمَيْطُ : الاضطرابُ . وَيُقَالُ : هُوَ قَوْلُهُمْ : لَا
 وَا وَبَلَى وَانْزَعْلَاهُ الصَّاغَانِيُّ .

فصل الباء مع الطاء .

ي ع ط