

تاج العروس من جواهر القاموس

ط ر ط .

الطَّرَطُ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ : الحُمُقُ وهو طَرَطٌ ككَتِفٍ : أَحْمَقُ كما في اللِّسَانِ .
والطَّرَطُ : خِفَّةُ شَعْرِ الْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ وَالْأَهْدَابِ وليس في الْمُحْكَمِ
ذِكْرُ الْأَهْدَابِ . طَرَطَ كَفَرَحَ فهو أَطْرَطُ الْحَاجِبَيْنِ وَطَرَطُ الْحَاجِبَيْنِ
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ أَطْرَطُ الْحَاجِبَيْنِ وَأَمْرَطُ الْحَاجِبَيْنِ : ليس له
حَاجِبَانِ لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ الْحَاجِبَيْنِ . وفي الصَّحاحِ : وقال بعضهم : هو الْأَضْرَطُ
بِالصَّادِ الْمُعْجَمَةِ ولم يعرفه أَبُو الْغَوْثِ : وفي قُوتِ الْيَلِ تَصْغِيرُ قَوْلِ
إِشَارَةِ إِلَى الضَّعْفِ قَدْ يُتْرَكُ أَيُّ يُسْتَعْنَى عَنْ ذِكْرِ الْحَاجِبَيْنِ وهو مَرْجُوحٌ
. وقال ابنُ عَبَّادٍ : الْأَطْرَطُ : الرَّقيقُ الْحَاجِبَيْنِ يُقَالُ : طَرَطَ طَرَطًا
وَامْرَأَةٌ طَرُطَاءُ الْعَيْنِ : قَلِيلَةٌ شُفْرُ الْعَيْنِ كَذَا قَالَ : شُفْرُ الْعَيْنِ
وَالصَّوَابُ : قَلِيلَةٌ هُدُوبُهَا نَبَّهَ عَلَيْهِ الصَّاغَانِي . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : في
حَاجِبِيهِ طَرَطُ أَيُّ رِقَّةُ شَعْرٍ . وَالطَّارِطُ : الْحَاجِبُ الْخَفِيفُ الشَّعْرُ كما
في اللِّسَانِ .

ط ل ط .

الطَّلَاطِينُ كَالْبُرَجِينِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وصاحِبُ اللِّسَانِ . وقال ابنُ
الْأَعْرَابِيِّ : هي الدَّاهِيَةُ . وهو أَطْلَاطٌ : أَدَّهَى كَذَا نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ
في كِتَابَيْهِ .

ط ه ط .

ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : طَهَّطَى كَسَكَّرَى : قَرِيبٌ كَبِيرَةٌ بِالصَّاعِدِ مِنْ
أَعْمَالِ أَسْيُوطَ وَقَدْ دَخَلَتْهَا فِيهَا الشَّارِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
يُوسُفَ التِّلْهِمِ سَانِيٌّ نَزَلَ طَهَّطَى .

ط و ط .

الطَّوْطُ بِالضَّمِّ : الْحَيَّةُ عَنِ اللَّيْثِ وَأَنْشَدَ فِي وَصْفِ الزَّمَامِ شَبَّ هَهْهَ
بِالْحَيَّةِ :

مَا إِنْ يَزَالُ لَهَا شَأْوٌ يُقَوِّمُهَا ... مُقَوِّمٌ مِثْلُ طُوطِ الْمَاءِ مَجْدُولُ
وَالطَّوْطُ : الْقُطُنُ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ هُوَ لِرَجُلٍ مِنْ جَرَمٍ :
صَفَرَاءَ مُلَاحِمَةً حَبِكَتْ نَمَانِمُهَا ... مِنَ الْمُدَمِّقَسِ أَوْ مِنْ فَاخِرِ الطَّوْطِ

وقال المثلّس : .

محبوبة حبكت منها نمانمها ... من الدمقس أو من فاخر الطوط وقالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
وزعم بعض الرّواة أَنَّ الطّوطَ : قُطْنُ البَرْدِيِّ خاصّةً وَأَنشد ابنُ
خالويّه لأُمَيَّةَ بنِ أَبِي الصَّلَاتِ : .
والطّوطُ نَزْرَعُهُ أَغْنَى جِرَاؤُهُ ... فيه اللّباسُ لكُلِّ حَوَلٍ يُعْضَدُ
أَغْنَى : ناعمٌ ملتفٌّ وجِرَاؤُهُ : جَوَزُهُ وَيُعْضَدُ : يُوشَّي . والطّوطُ :
الطّويلُ وقالَ كُراع : هو المُفْرَطُ في الطّوَلِ كالطّاطِ والطّيطِ بالكسرِ
قالَ الأَزْهَرِيُّ : ومنه قولُ ابنِ الأَعرابيِّ : الأَطَطُ : الطّويلُ والأُنْثَى :
طَطَّاءُ كَأَنَّهُ مأخوذٌ من الطّاطِ والطّوطِ قالَ الصّاغانيُّ : وكذلكَ رَجُلٌ
قاقٌ وقُوقٌ أَي طَوِيلٌ . قالَ : وطاطُ : ذو وَجْهَيْنِ . والطّوطُ : الباشقُ وقيلَ :
الخُفّاشُ . والطّوطُ : الصّغيرُ من الجبالِ يُقالُ : جَبَلٌ طوطُ . والطّوطُ :
الرّجلُ الشّديدُ الخُصومةِ كالطّاطِ وربّما وصِفَ به الشّجاعُ كالطّاطِ .
والطّواطُ كغُرَابٍ والطّوطُ : الفحلُ المُغتَلِمُ الهائجُ الَّذي يرفعُ
عَيْنَيْهِ مِمّا به فلا يكادُ يُبْصِرُ كالطّاطِ ويوصَفُ به الرّجلُ الشّجاعُ ج :
طاطاةٌ وأَطواطٌ وحكى الأَزْهَرِيُّ عن اللَّيْثِ في جَمْعِهِ : طاطُونٌ وفُحُولٌ
طاطاةٌ قالَ : ويَجوزُ في الشّعَرِ : فُحُولٌ طاطاتٌ . وأَطواطٌ . وقد طاطَ
يَطُوطُ طُووطًا كقُعُودٍ وَيَطُوطًا طُيُوطًا بالياءِ فَإِنَّ الكَلِمَةَ يائِيَّةٌ
واوِيَّةٌ . وقيلَ : الطّوطُ : الَّذي تَسْمُو عَيْنَاهُ إلى هذه وهذه من شدّةِ
الهَيْجِ . وقيلَ : هو الَّذي يَهْدِرُ في الإِبِلِ فَإِذَا سَمِعَتِ النَّاقَةَ صَوْتَهُ
ضَبَعَتْ وليس هذا عِنْدَهُمْ بِمَحْمُودٍ . وقالَ أَبُو نَصْرٍ : الطّوطُ والطّاطُ
من الإِبِلِ : الشّديدُ الغُلُومةِ وَأَنشدَ : .
" طاطَ من الغُلُومةِ في التّجّاجِ .
" مُلْتَهَبٌ من شدّةِ الهَيْجِ وقالَ آخَرُ : .
" كطاطِ يَطِيطُ مِنْ طُرُوقِهِ "