

تاج العروس من جواهر القاموس

وَنَاقَةَ دَبُوبٍ لَا تَكَادُ تَمْشِي مِنْ كَثْرَةِ لَحْمِهَا إِنَّمَا تَدَبُّ^١
وَجَمْعُهَا دُبُبٌ والدُّبُّ بَابٌ : مَشْيُهَا .

والأَدَبُ كالأَزَبُ : الجَمَلُ الكثيرُ الشعَرِ والأَدَبُ بِإِطْهَارِ
التَّضَعِيفِ أَيِ بَيْفَكٍ الإِدْغَامِ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ A قَالَ
لِنِسَائِهِ " لَيْتَ شَعْرِي أَيْسَّتُكُنَّ صَاحِبَةِ الْجَمَلِ الأَدَبِ تَخْرُجُ
فَتَنْبِذُهَا كِلَابُ الْحَوَاطِمِ " أَرَادَ الأَدَبُ وَهُوَ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ أَوْ
الْكَثِيرُ وَبَرِ الْوَجْهِ وَهَذَا لِمُؤَاوَزَتِهِ الْحَوَاطِمِ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
جَمَلُ أَدَبٍ : كَثِيرُ الدُّبَبِ وَقَدْ دَبَّ يَدَبُّ دَبَبًا .

والدُّبُّ بَابَةٌ مُشَدَّدَةٌ : آلَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ جُلُودٍ وَخَشَبٍ لِلْحُرُوبِ
يَدْخُلُ فِيهَا الرِّجَالُ فَتُدْفَعُ فِي أَصْلِ الْحِمَى الْمُحَاصَرِ فَيَنْقُضُونَ^٢
وَهُمْ فِي جَوْفِهَا وَهِيَ تَقْيِيهِمْ مَا يُرْمَوْنَ بِهِ مِنْ فَوْقِهِمْ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ
لَأَنَّهَا تُدْفَعُ فَتَدَبُّ^٣ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ " كَيْفَ تَصْنَعُونَ بِالْحُصُونِ ؟
قَالَ : نَتَّخِذُ دُبُبَاتٍ تَدْخُلُ فِيهَا الرِّجَالُ " .

والدُّبُّ دَبُّ : مَشْيُ الْعُجْرُوفِ بِالضَّمِّ مِنَ النَّمْلِ لِأَنَّهَا أَوْسَعُ
النَّمْلِ خَطْوًا وَأَسْرَعُهَا نَقْلًا وَفِي التَّهْذِيبِ : الدُّبُّ دَبُّ الْعُجْرُوفِ مِنَ
النَّمْلِ .

والدُّبُّ بَابَةٌ بِالضَّمِّ : الْحَالُ وَالسَّجِيَّةُ وَالطَّرِيقَةُ الَّتِي يُمَشَّى عَلَيْهَا
كَالدُّبِّ يُقَالُ : رَكِبْتُ دُبَّتَهُ وَدُبَّتَهُ أَيِ لَزِمْتُ حَالَهُ وَطَرِيقَتَهُ
وَعَمَلَاتُ عَمَلِهِ قَالَ : .

" إِنْ يَحْيَى وَهَذَا يَلُ .

" رَكِبَا دُبَّ طُفَيْلٍ وَكَانَ طُفَيْلٌ تَبَّاعًا لِلْعُرُسَاتِ مِنْ غَيْرِ
دَعْوَةٍ . يُقَالُ : دَعْنِي وَدُبَّتِي أَيِ طَرِيقَتِي وَسَجِيَّتِي وَدُبَّةُ الرِّجُلِ
طَرِيقَتُهُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ " اتَّبِعُوا دُبَّةَ قُرَيْشٍ وَلَا
تُفَارِقُوا الْجَمَاعَةَ " الدُّبُّ بَابَةٌ بِالضَّمِّ : الطَّرِيقَةُ وَالْمَذْهَبُ
وَالدُّبُّ بَابَةٌ بِالضَّمِّ : الطَّرِيقُ قَالَ الشَّاعِرُ : .

" طَهَا هَذَا رُبَّانٌ قَلَّ تَغْمِيضُ عَيْنَيْهِ عِلْمَى دُبَّةٍ مِثْلُ الْخَنِيْفِ
الْمُرْعَبِلِ وَالدُّبُّ بَابَةٌ : عَ قُرْبَ بَدْرٍ وَالدُّبُّ بَابَةٌ بِالْفَتْحِ : طَرَفُ

لِلدَّبَرِ وَالزَّيْتِ وَالذُّهْنِ وَالْجَمْعُ دِبَابٌ عَنْ سَبْيُوهِ وَالذَّبَّةُ :
الكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ وَالْجَمْعُ دِبَابٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنشَدَ :
" كَأَنَّ سُلَيْمَى إِذَا مَا جِئْتُ طَارَ قَهَاوَأْخُمَدَ اللَّيْلُ نَارَ الْمُدْلَجِ
السَّارِي .

تَرْعَيْبَةُ فِي دَمٍ أَوْ بَيْضَةٍ جُعِلَتْ ... فِي دَبَّةٍ مِنْ دِبَابِ اللَّيْلِ
مَهْيَارِ وَالذَّبَّةُ : الرَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ أَوْ الْمُسْتَوِيَّةُ وَفِي نَسْخَةِ أَوْ
الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَّةُ وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ الذَّبَّةُ : الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ
يُضْرَبُ مَثَلًا لِلدَّهْرِ الشَّدِيدِ يُقَالُ وَقَعَ فُلَانٌ فِي دَبَّةٍ مِنَ الرَّمْلِ
لَأَنَّ الْجَمَلَ إِذَا وَقَعَ فِيهِ تَعَبَ وَالذَّبَّةُ أَيْضًا الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ
الذَّبِّ بِيَبِ وَجِ دِبَابٌ كَكَتَابِ الْأَوَّلُ عَنْ سَبْيُوهِ وَالثَّانِي عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ كَمَا
تَقْدِمُ وَالذَّبَّةُ : الزَّغَبُ عَلَى الْوَجْهِ وَجِ دَبٌّ مِثْلُ حَبَّةٍ وَحَبٌّ كُرَاعٌ
وَلَمْ يَقُلْ : الذَّبَّةُ : الزَّغَبَةُ بِالْهَاءِ وَالذَّبَّةُ بِالْفَتْحِ بَطَّةٌ مِنْ
الزُّجَّاجِ خَاصَّةً .

وَالذَّبَّةُ بِالْكَسْرِ : الذَّبِّ بِيَبِ يُقَالُ : مَا أَكْثَرَ دَبَّةَ هَذَا الْبَلَدِ
وَالذَّبُّ بِالضَّمِّ : سَبْعٌ مَعْرُوفٌ عَرَبِيَّةٌ صَحِيحَةٌ كُنْزِيَّتُهُ : أَبُو جُهِيْنَةَ
وَهُوَ يُحِبُّ الْعُزْلَةَ وَيَقْبِلُ التَّأْدِيبَ وَيَسْفِدُ أَزْثَاهُ مُضْطَجِعًا فِي
خَلَاوَةٍ وَيَحْرُمُ أَكْلَهُ وَعَنْ أَحْمَدَ : لَا بَأْسَ بِهِ وَهِيَ دَبَّةٌ بِهَاءٍ ج
أَدَبَابٌ وَدَبَّةٌ كَعَنْبَةٍ وَأَرْضُ مَدَبَّةٍ : كَثِيرَةٌ الذَّبَّةُ .
وَدَبٌّ اسْمٌ فِي بَنِي شَيْبَانَ وَهُوَ دَبٌّ بَنُ مُرَّةَ بْنِ ذُهْلِ بْنِ
شَيْبَانَ وَهُمْ قَوْمٌ دَرِمَ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ : " أَوْدَى دَرِمٌ "