

تاج العروس من جواهر القاموس

وَلَقَدْ ضَلَلْتُ أَبَاكَ تَطْلُبُ دَارِمًا ... كضلال ملستمس طريق وبَارِ
ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الدُّعْمُوصُ : أَوَّلُ خِلْقَةِ الْفَرَسِ وَهُوَ عِلَاقَةُ
فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِلَى أَرْبَعِينَ يَوْمًا ثُمَّ يَسْتَبِينُ خِلْقَتُهُ فَيَكُونُ دُودَةً
إِلَى أَنْ يَتِمَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ ثُمَّ يَكُونُ سَلِيلًا حَكَاهُ كُرَاعٌ .
د - غ - ص .

الدَّاغِصَةُ : الْعَظْمُ الْمُدَوَّرُ الْمُتَحَرِّكُ فِي رَأْسِ الرَّكْبَةِ كَمَا فِي
الصَّحاحِ وَقِيلَ : يَدْرِي وَيَمْوُجُ فَوْقَ رَضْفِ الرَّكْبَةِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
هَنُوءَ الْعَظْمِ فِي بَاطِنِ الرَّكْبَةِ الَّذِي يَكْتَنِفُهُ الْعَصَبُ وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ
عَظْمٌ فِي طَرَفِهِ عَصَبَتَانِ عَلَى رَأْسِ الْوَابِلَةِ كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ كَالْكَاهِلِ
وَالْغَارِبِ . والدَّاغِصَةُ : الْمَاءُ الصَّافِي الرَّقِيقُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ج :
دَوَاغِصٌ . وَدَغِصَتِ الْإِبِلُ كَفَرَحَ تَدَغِصُ دَغْصًا إِذَا اسْتَكْثَرَتْ مِنْ
الصَّلْيَانِ وَالنَّوَى فَالْتَوَى فِي حَيَازِيْمِهَا وَغَلَاصِمِهَا وَغَصَّتْ بِهِ
وَمَنْعَهَا أَنْ تَجْتَرَّ . وَإِبِلٌ دَغَاصِي وَهِيَ تَدَغِصُ بِالصَّلْيَانِ مِنْ بَيْنِ
أَجْنَاسِ الْكَلْبِ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الدَّغِصُ مُحَرَّرُكَةٌ : الْإِمْتِلَاءُ مِنَ الْأَكْلِ
وَمِنْ الْغَضَبِ أَيُّضًا . وَأَدَغِصَهُ : مَلَأَهُ غَيْظًا . وَفِي الذُّوَادِرِ : أَدَغِصَهُ
الْمَوْتُ : نَاجَزَهُ كَأَدَغِصَهُ . والدَّغِصَانُ : الْغَضَبَانُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو
: الْمُدَاغِصَةُ : الْاسْتِعْجَالُ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الدَّاغِصَةُ :
الشَّحْمَةُ اللَّتِي تَحْتَ الْجِلْدَةِ الْكَائِنَةِ فَوْقَ الرَّكْبَةِ وَيُقَالُ : هِيَ
الْعَصْبَةُ . والدَّاغِصَةُ أَيُّضًا : اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ قَالَ : عَجِيْزُ
تَزْدَرِدُ الدَّوَاغِصَا وَدَغِصَتِ الدَّابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ غَايَةَ السَّمَنِ
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اكْتَنَزَ لِحْمَهُ : كَأَنَّهُ دَاغِصَةٌ . وَيُقَالُ :
أَخَذَتْهُ مُدَاغِصَةٌ أَيْ مُغَارِزَةٌ .

د - ف - ص .

الدَّغْفِصَةُ أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ وَمُصَاحِبُ اللَّسَانِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
السَّمَنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ . نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ هَكَذَا فِي كِتَابِيهِ .

د - غ - م - ص .

ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الدَّغْمِصَةُ بِالْمِيمِ بَدَلِ الْفَاءِ : هُوَ السَّمَنُ

وَكثْرَةُ اللَّحْمِ أَوْ رَدَّهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ هَكَذَا وَضَبَطَهُ وَهُوَ بِعَيْدِنِهِ الَّذِي
تَقَدَّمَ إِنْ لَمْ يُصَحِّفْهُ الصَّاعِغَانِيُّ فَتَأَمَّلْ .

د - ف - ص .

الدِّفْصُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ فِعْلٌ مُمَاتٌ وَهُوَ
الْمُلُوسَةُ وَبِهِ سُمِّيَ الْبَصَلُ دَوْفَصًا كَجَوْهَرٍ لِمَلَّاسَتِهِ وَبَيَاضِهِ كَمَا فِي
التَّكْمِلَةِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ حَرْفٌ غَرِيبٌ وَذُكِرَ أَنَّ الْحَجَّاجَ قَالَ
لَطَاهِيَةَ : اتَّخِذْ لَنَا عَبْرِيْنَةً وَأَكْثِرْ دَوْفَصَهَا وَيُرْوَى : فَيَجْنَهَا

د - ك - ص