

تاج العروس من جواهر القاموس

وَقَدْ قَرَشُوا بِالرِّمَاحِ إِذَا طَاعَنُوا بِهَا وَالْقَرَشُ : الطَّعْنُ بِالرِّمَاحِ .
 وَتَقَرَّرَشَتْ وَتَقَرَّارَشَتْ : تَطَاعَنُوا بِهَا فَصَلَّ بِعَضُهَا بِعَضًا .
 وَاقْتَرَشَتْ : وَقَعَ بِعَضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا . وَمُقَرَّشُ :
 اسْمٌ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْقَرَشُ : الْكَسْبُ كَالْاِقْتِرَاشِ . وَقَرَشَ
 كَعَلِمَ : لُغَةً فِي قَرَشَ كَضَرَبَ نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ : وَجَمَعَ الْقَرَشُ :
 الْقُرُوشُ قَالَ رُوْبَةُ : قَرَضِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ قُرُوشِي . وَقِيلَ : إِنْ مَآ
 يُقَالُ : تَقَرَّرَشَ وَاقْتَرَشَ لِأَهْلِهِ يُقَالُ : قَرَشَ لِأَهْلِهِ وَتَقَرَّرَشَ
 وَاقْتَرَشَ وَهُوَ يُقَرِّشُ لِأَهْلِهِ وَيَتَقَرَّرُ شُ أَيُّ يَكْتَسِبُ وَقَرَشَ فِي
 مَعِيشَتِهِ مَخْفٍ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ وَتَقَرَّرَشَ : دَبِقَ وَلَزِقَ . وَقَرَشَ يَقَرُّشُ
 قَرَشًا : أَخَذَ شَيْئًا . وَقَرَشَ مِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ قَلِيلًا .
 وَأَقَرَشَ بِالرَّجُلِ : أَخْبَرَهُ بِعُيُوبِهِ . وَأَقَرَشَ بِهِ : حَرَّشَ . وَاقْتَرَشَ
 فُلَانٌ بِفُلَانٍ : سَعَى بِهِ وَبَغَاهُ سُوءًا وَيُقَالُ : وَاقْتَرَشْتُ بِكَ أَيُّ
 مَا وَشَيْتُ بِكَ . وَقَرَشُ الشَّيْءِ : صَوْتُهُ وَسَمِعْتُ قَرَشَةً أَيُّ وَقَعَ
 حَوَافِرِ الْخَيْلِ وَهُوَ أَيْضًا صَوْتُ نَحْوِ صَوْتِ الْجَوْزِ وَالشَّنِّ إِذَا
 حَرَكْتَهُمْ . وَقَرَشَ قَرَشًا : سَكَتَ نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ وَكَعَلِمَ قَرَشًا
 وَقَرَشَهُ : تَسَلَّحَ وَجَهَّهُ مِنْ شِدَّةِ شُقْرَتِهِ . نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ
 أَيْضًا . وَتَقَرَّارَشَ الْقَوْمُ : تَطَاعَنُوا . وَجُبِنُ قَرِيشُ كَأَمِيرِ أَيُّ يَابِسُ
 شَدِيدٌ . وَالْقُرَشِيَّةُ بِضَمٍّ وَفَتْحٍ : قَرِيَّةٌ بِسَاحِلِ حِمَصَ وَهِيَ آخِرُ
 أَعْمَالِهَا مِمَّا يَلِي حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ . وَالْقُرَشِيَّةُ بِالضَّمِّ :
 قَرِيَّةٌ بِالْغَرْبِ مِنْهَا عُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيُّ
 وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِمَّنْ أَخَذَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الزَّاهِدِ وَابْنِ
 النَّقَّاشِ مَاتَ سَنَةَ 867 . وَالْقُرَشِيَّةُ أَيْضًا : قَرِيَّةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ
 زَبِيدٍ مِنْهَا الْقُطُبُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ الشَّاذِلِيُّ صَاحِبُ مَخَا
 وَحَفِيدُهُ عَبْدُ الْمُغْنِيِّ بْنِ أَبِي الْفَتْحِ وَإِخْوَتُهُ : الصِّدِّيقُ وَعُمَرُ وَعَبْدُ
 الرَّحْمَنِ وَعَمَّاهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ الْمُحْسَنِ بَيْتُ عِلْمٍ وَصَلَّاحٍ رَضِيَ
 تَعَالَى عَنْهُمْ مَاتَ عَبْدُ الْمُغْنِيِّ هَذَا بِرَجْدَةَ سَنَةَ 889 . وَقُرَيْشُ بْنُ أَنْسٍ
 ثِقَّةٌ . وَأَبُو قُرَيْشٍ مُحَمَّدُ بْنُ جُمُعَةَ الْحَافِظُ . وَأَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ

بن عبد الرحمن القرشي : محدث . هكذا نسب على الأصل . وقر يش
بن سبيع بن المهنا بن سبيع المهنا الحسني الشريفي العالم
النسابة أبو محمد المدني سمع ببغداد من أبي الفتح بن
البطي و ابن النقور وغيرهما وتوفي بالمشهد سنة 460 ذكره أبو
حامد العابد في تتممة الإكمال وقد أجاز . والقر واش : لقب
إسماعيل بن علي بن الحسن الحسني وهو جد القرأوشة
بالمحلة الكبرى . ومن أمثالهم : وجه المقرش أقيج أبي
المفسد . وقيل لبعضهم وهو كردوس بن مزينة : فلان كريم لو
كان قرشيًا فقال : ثقرشهُ أفعاله . وهو مجاز . ويقال : هو
قرش من القروش للغاليل القاهر وهو مجاز أيضًا . وقر واش بن عوف
اليربوعي : فارس جلاوي الكبرى .

ق - ر - ط - ش